**Ενδεικτική βιβλιογραφία για τις γραπτές εισαγωγικές εξετάσεις στο ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική πράξη και Διδακτική»**

 **Ειδίκευση «Θεατρολογία»**

**Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο**

1. J. C. Moretti, *Θέατρο και κοινωνία στην αρχαία Ελλάδα* (Αθήνα 2004, Εκδ. Πατάκη), σσ. 25-98, 179-249.

2. M. Trédé, S. Saïd, A. Le Boulluec, *Ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας* (Αθήνα 2001-2004, Εκδ. Παπαζήση), Τόμος Ι, σσ. 151-222.

**Νεοελληνικό Θέατρο**

1.Γραμματάς Θεόδωρος, *Το Ελληνικό Θέατρο στον 20ο αιώνα,* τόμ. Α, Β, Αθήνα 2002, Εκδ.

Εξάντας.

2.Ταμπάκη Άννα, *Το νεοελληνικό θέατρο, 18ος-19ος αι.,* Αθήνα 2005, Εκδ Δίαυλος .