

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ						
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ						
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ				ΕΝΑΡΞΗ: 24/4/2023 ΛΗΞΗ: 28/04/2023		
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2022 – 2023						
ΩΡΕΣ	ΕΤΟΣ ΦΟΙΤ.	ΔΕΥΤΕΡΑ 24/04/2023	ΤΡΙΤΗ 25/4/2023	ΤΕΤΑΡΤΗ 26/4/2023	ΠΕΜΠΤΗ 27/4/2023	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/4/2023
09.00-12.00	1ο					
	2ο					
	3ο/4ο	ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΠΨΤ* Αγγλικά III: Γλώσσα και πολιτισμός Διδ: κα Πλάτσου Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου			ΡΩΜΑΪΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΕΚ) Θεατρολογίας Διδ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ηλεκτρονική παράδοση εργασίας/project	
12.00-15.00	1ο	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ (Υ) Διδ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου		(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ I: ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ-ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) Διδ: κα ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου ΕΜΒΟΛΙΜΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ		
	2ο					(2ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ-1945 (Υ) Διδ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου
	3ο / 4ο	ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ I: ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ (ΕΚ) (θεατρικής πρακτικής) Διδ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αιθ.: Α1 Άρια	ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ II (ΕΚ) (θεατρικής πρακτικής) Διδ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ -ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αιθ.: Ισογείου		ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ I : ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ ΩΣ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ (ΕΕ) Διδ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου	

		ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΠΨΤ* ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ Διδ.: κα Βαρσαμποπούλου Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης (παράδοση εργασίας)		ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ VI: ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΕΕ) Διδ.: κα ΚΩΣΤΗ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης		
15.00-18.00	1ο		(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ I: 16ος ΑΙΩΝΑΣ - 1830 (Υ) Διδ.: κ. ΜΠΛΕΣΙΟΣ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου & ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΕΜΒΟΛΙΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ II: 19ος Αιων -1920			(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Υ) Διδ.: κα ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου
	2ο	(2ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ II: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, ΣΑΤΥΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΜΙΜΟΙ (Υ) Διδ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου ΕΜΒΟΛΙΜΗ ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ III: ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΚΩΜΩΔΙΑ /ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ I /Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ τον 4ο αι."				
	3ο / 4ο	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ (ΕΚ) Θεατρολογίας Διδ.: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αιθ.: Προβολών πινακοθήκης	ΕΜΒΟΛΙΜΗ Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΕΚ) Θεατρολογίας Διδ.: κα ΜΙΚΕΔΑΚΗ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης	ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (ΕΚ) Θεατρολογίας Διδ.: κα ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου ΕΜΒΟΛΙΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ III: 1920- ΣΗΜΕΡΑ		

18.00- 21.00	1ο			(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ(Υ) ΔΙΔ: κα ΖΩΝΙΟΥ Αιθ.: Α1 ΑΡΙΑ Προφορική εξέταση και παραδόσεις εργασιών		
	2ο					
	3ο/ 4ο	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ Ι (ΕΚ) (θεατρικής πρακτικής) ΔΙΔ: κ. ΖΩΝΙΟΥ ΑΙΘ.: Α1 Άρια				