

1. Σύντομο Βιογραφικό

Αποφοίτησε από το Τμήμα Θεάτρου του Α.Π.Θ. το 2000 ολοκληρώνοντας τη γενική κατεύθυνση της θεατρολογίας και στη συνέχεια συνέχισε τις σπουδές του στη Μ. Βρετανία και το Central School of Speech and Drama όπου ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών MA in Advanced Theatre Practice (Lighting Design Strand) και εξειδικεύθηκε στο θεατρικό φωτισμό, το 2001.

Με το θεατρικό φωτισμό ασχολείται επαγγελματικά από το 1996 έχοντας συνεργαστεί με πολλούς φορείς σε Ελλάδα και εξωτερικό (Α.Π.Θ. , Πολιτιστικός Οργανισμός Δ. Καλαμαριάς, Μουσείο της Πόλης - Βόλος, Φεστιβάλ Χορού Αθηνών, Εθνικό Θέατρο, Κ.Θ.Β.Ε, Teatro Belisario Αργεντινή, Fringe Festival Τσεχία, Lion & Unicorn Ην. Βασίλειο, Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης, Λυρική Σκηνή, Martha Graham Dance co - Concord Ύδρα).

Έχει διδάξει αγγλικά σε φροντιστήριο, έχει εργαστεί ως ωρομίσθιος εκπαιδευτικός θεατρικής αγωγής σε δημόσια σχολεία, ως μέλος ομάδας καλλιτεχνικής προετοιμασίας σε ιδιωτικό σχολείο (Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, Θεσ/νίκη), έχει εκπονήσει μελέτες φωτισμού για κτήρια και για προμήθεια οπτικοακουστικού υλικού σε 2 σχολεία (Καλαμαριά και Ν. Τίρυνθα).

Εργάζεται ως ΕΔΙΠ στο Τμήμα μας με εκπαιδευτικό και υποστηρικτικό έργο.