



**2014-2016 Erasmus+/KA2 Project**

**Code: 2014-1- EL01-KA201-001545**

**Διεθνής Συνδιάσκεψη YouthDOCs**

***«Βίντεο και Θέατρο Τεκμηρίωσης: καταγράφοντας κριτικές όψεις της νεανικής κουλτούρας στη σύγχρονη πραγματικότητα»***

Παρουσιάσεις, εργαστήρια, παραστάσεις, προβολές

Για εκπαιδευτικούς, φοιτητές, ειδικούς μέσων επικοινωνίας και θεάτρου, ακαδημαϊκούς,

καλλιτέχνες, εμψυχωτές νέων

**18-19 Ιουνίου 2016, Ναύπλιο, Ελλάδα**

**Χώρος:** Βουλευτικό, Θέατρο Τριανόν και Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ναύπλιο

**Φιλοξενία:** Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλιέων

**Διοργάνωση:**

Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, Ελλάδα

Τοπική Διεύθυνση Εκπαίδευσης Bayrampaşa, Istanbul, Tουρκία

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ελλάδα

Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Ελλάδα

ΚΑΡΠΟΣ, Κέντρο Εκπαιδευτικών Δράσεων και Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας, Ελλάδα

Ένωση Καινοτόμων Εκπαιδευτικών Yeniliki Eğitimciler Derneği, Τουρκία

**Ένα πρόγραμμα ERASMUS+ (KA2) (2014-2016)**

[**www.youthdocs.eu**](http://www.youthdocs.eu)

**Περιεχόμενο της Συνδιάσκεψης:**

Η Διεθνής Συνδιάσκεψη YouthDOCs έχει θέμα τη χρήση του **θεάτρου ντοκουμέντο** και του **κινηματογραφικού ντοκιμαντέρ** (θέατρο και βίντεο τεκμηρίωσης) στην εκπαίδευση και στην εμψύχωση ομάδων νέων και απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς, φοιτητές, ειδικούς μέσων επικοινωνίας και θεάτρου, ακαδημαϊκούς, καλλιτέχνες, εμψυχωτές νέων. Η Συνδιάσκεψη YouthDOCs θα παρουσιάσει όλα «τα πνευματικά προϊόντα» και τα αποτελέσματα του Προγράμματος YouthDOCs ([www.youthdocs.eu](http://www.youthdocs.eu)), όπως επίσης μεθοδολογίες από ανάλογες παγκόσμιες πρακτικές.

Το πρόγραμμα YouthDOCs εφαρμόστηκε στην Ελλάδα και στην Τουρκία από το 2014 μέχρι το 2016 και χρησιμοποίησε μαθητοκεντρική μεθοδολογία, συμπεριλαμβάνοντας τεχνικές ενεργητικής μάθησης σε ομάδες μαθητών και χρησιμοποιώντας τα εργαλεία του βίντεο και του θεάτρου τεκμηρίωσης

Μαθητές από σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και στις δύο χώρες, σε ομάδες, κλήθηκαν να προβληματιστούν πάνω στη διαπραγμάτευση, επιλογή, παραγωγή, καταγραφή και ανταλλαγή οπτικοακουστικών μηνυμάτων (video ή/και drama), πάνω σε θέματα, τα οποία πιστεύουν ότι πρέπει να διατηρηθούν από το φυσικό, ανθρωπογενές ή κοινωνικό περιβάλλον, ως αντιπροσωπευτικά για τη νεανική τους κουλτούρα και ταυτότητα. Η ερώτηση – έναυσμα ήταν: «ποια στοιχεία από την νεανική σας κουλτούρα θα επιλέγατε ως ομάδα για να δημιουργήσετε μια μικρή ταινία ή θέατρο τεκμηρίωσης, ώστε να την δώσετε σε μια άλλη ομάδα να την δει και να την σχολιάσει;» Και τα βίντεο και τα θεατρικά δρώμενα βασίστηκαν στις προσωπικές ιστορίες των μαθητών και είχαν τη μορφή ντοκουμέντων. Σε αυτές τις ταινίες ή θεατρικά δρώμενα τεκμηρίωσης οι μαθητές, σε συνεργασία με τοπικούς συνεργάτες, επιστημονικές ενώσεις, δήμους, κλπ. σε ένα πρώτο στάδιο, παρουσίασαν τις συλλογικές τους απόψεις για τη δική τους κοινότητα – περιοχή και σε μια δεύτερη φάση, για την κοινότητα της άλλης περιοχής της σύμπραξης.

**Παρουσιάσεις:**

* Ανέστης Αζάς, Καλλιτεχνικός Υπεύθυνος Πειραματικής Σκηνής Εθνικού Θεάτρου, Ελλάδα
* Κατερίνα Αλεξιάδη, Συντονίστρια του Προγράμματος, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής
* Ασημίνα Δημητρολοπούλου, Μέλος του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα
* Χρύσω Χαραλάμπους, ερευνήτρια θεάτρου και ψηφιακών τεχνών, εμψυχώτρια, Goldsmiths University, UK
* Αθανασία (Νάσια) Χολέβα, εκπαιδευτικός θεάτρου, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Ελλάδα
* Eric Gijssen, εκπαιδευτικός οπτικοακουστικών μέσων, MAKS, Βέλγιο
* Νίκος Γκόβας, εκπαιδευτικός θεάτρου, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Ελλάδα
* Peter Hussey, σκηνοθέτης και εκπαιδευτικός θεάτρου, Maynooth University, Crooked House Theatre Company, Ιρλανδία
* Τζωρτζίνα Κακουδάκη, σκηνοθέτης και εκπαιδευτικός θεάτρου, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών προγραμμάτων, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ελλάδα
* Μαίρη Καλδή, εκπαιδευτικός video και θεάτρου, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, Ελλάδα
* Ελένη Κρητικού, σύμβουλος αξιολόγησης, Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, Ελλάδα
* Μαρία Λεωνίδα, εκπαιδευτικός μέσων/video, Κέντρο ΚΑΡΠΟΣ, Ελλάδα
* Γιάννης Λεοντάρης, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα
* Μυρτώ Πίγκου - Ρεπούση, Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, Κύπρος
* Hürcan Tarhan, εκπαιδευτικός μέσων/video και θεάτρου, IEA, Τουρκία
* Θεοδώρα Μαλλιαρού, κινηματογραφίστρια, εκπαιδευτικός μέσων/video, Κέντρο ΚΑΡΠΟΣ, Ελλάδα
* Άννα Τζάκου, Σκηνοθέτης θεάτρου τεκμηρίωσης και ερευνήτρια, Exeter University, Μεγάλη Βρετανία
* Πρόδρομος Τσινικόρης, Καλλιτεχνικός Υπεύθυνος Πειραματικής Σκηνής Εθνικού Θεάτρου, Ελλάδα
* Esra Acungil Tüysüz, εκπαιδευτικός θεάτρου, IEA, Τουρκία
* Eyüp Emre Uçaray, σκηνοθέτης και περφόρμερ, ιδρυτής του Ikinci Kat Theatre, Τουρκία
* Χριστίνα Ζώνιου, Μέλος του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού, διδάσκουσα Υποκριτικής & Κοινωνικού Θεάτρου, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα
* **Εργαστήρια**
* Ανέστης Αζάς και Πρόδρομος Τσινικόρης, Καλλιτεχνικοί Υπεύθυνοι Πειραματικής Σκηνής Εθνικού Θεάτρου, Ελλάδα
* Eric Gijssen, εκπαιδευτικός οπτικοακουστικών μέσων, MAKS, Βέλγιο
* Τζωρτζίνα Κακουδάκη, σκηνοθέτης και εκπαιδευτικός θεάτρου, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών προγραμμάτων, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ελλάδα
* Μαρία Λεωνίδα, εκπαιδευτικός μέσων/video, Κέντρο ΚΑΡΠΟΣ, Ελλάδα
* Άννα Τζάκου, σκηνοθέτης θεάτρου τεκμηρίωσης και ερευνήτρια, Exeter University, Μεγάλη Βρετανία
* Peter Hussey, σκηνοθέτης και ερευνητής, Maynooth University, Crooked House Theatre Company, Ιρλανδία
* Eyüp Emre Uçaray, σκηνοθέτης και περφόρμερ, ιδρυτής του Ikinci Kat Theatre, Τουρκία
* Eda Er, μουσικός, συνθέτης, σχεδιάστρια ήχου, Ikinci Kat Theatre, Τουρκία

**Μετακίνηση από και προς Ναύπλιο:** Πούλμαν της Συνδιάσκεψης

Αθήνα- Ναύπλιο: Παρασκευή 17/6/2016, στις 18.00: Αναχώρηση από την Αθήνα (Πλατεία Συντάγματος). Άφιξη στο Ναύπλιο 20.30

Δευτέρα 20/6/2016, στις 10.00: Αναχώρηση από Ναύπλιο. Άφιξη στην Αθήνα 12.30

**Επιστημονική Επιτροπή:**

Χριστίνα Ζώνιου, Μέλος του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού, διδάσκουσα Υποκριτικής & Κοινωνικού Θεάτρου, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα

Κατερίνα Αλεξιάδη,Συντονίστρια του προγράμματος YouthDOCs, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων, ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής, Ελλάδα  
Άλκηστις Κοντογιάννη,Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα

Αστέριος Τσιάρας, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα

Γιάννης Λεοντάρης, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα SerkanTekgüzel, καθηγητής, BiMEM Τουρκία

Νίκος Γκόβας, εκπαιδευτικός θεάτρου, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

HürcanTarhan, οπτικοακουστικά μέσα/βίντεο και θέατρο, IEA, Τουρκία

Μένανδρος Θεοδωρίδης, οπτικοακουστικά μέσα/βίντεο, Κέντρο Καρπός, Ελλάδα

Μαρία Λεωνίδα, οπτικοακουστικά μέσα/βίντεο, Κέντρο Καρπός, Ελλάδα

Αθανασία Χολέβα, εκπαιδευτικός θεάτρου, Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

Esra Acungil Tüysüz, εκπαιδευτικός θεάτρου, IEA Τουρκία

Osman Tosun θέατρο, IEA Τουρκία

Ελένη Κρητικού, Αξιολόγηση και Αποτίμηση, ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής, Ελλάδα

**Οργανωτική Επιτροπή**

Κατερίνα Αλεξιάδη,συντονίστρια του προγράμματος YouthDOCs, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων, ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής, Ελλάδα

Χριστίνα Ζώνιου, διδάσκουσα Υποκριτικής & Κοινωνικού Θεάτρου, Μέλος του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ελλάδα

Esra Acungil Tüysüz, εκπαιδευτικός θεάτρου, IEA Τουρκία

Mr HürcanTarhan, εκπαιδευτικός θεάτρου /βίντεο, IEA Τουρκία

Μαρία Λεωνίδα, οπτικοακουστικά μέσα/βίντεο, Κέντρο Καρπός, Ελλάδα

**Πρόγραμμα και Συντελεστές** της Συνδιάσκεψης στο <http://youthdocs.eu/MajorEvents-Festivals/YouthDOCsNaflionConference2016.aspx>

***Πληροφορίες:***

*Χριστίνα Ζώνιου:* [*zoniou@uop.gr*](mailto:zoniou@uop.gr) */ τηλ: 6972887744*

*Κατερινα Αλεξιάδη:* [*katerina.alexiadi@gmail.com*](mailto:katerina.alexiadi@gmail.com) */ τηλ: 6936717978*