

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ & ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη**

**21100 ΝΑΥΠΛΙΟ**

Το νεοϊδρυθέν Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών και Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου θα παρουσιάσουν τα έργα τους στο Χώρο Τέχνης και Δράσης «Βρυσάκι». Πρόκειται για μία έκθεση με ενδύματα, βίντεο, εγκαταστάσεις, φωτογραφίες, δράσεις και αντί-δράσεις που δημιουργήθηκαν στα πλαίσια των μαθημάτων «Σώμα, Performance και Ψηφιακά Μέσα», «Τα Πολυμέσα στις Παραστατικές Τέχνες» και «Το Ένδυμα στις Παραστατικές Τέχνες».

Οι πρωτοετείς φοιτητές του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, θα παρουσιάσουν το έργο τους που είναι βασισμένο στο κείμενο του Tennessee Williams «Μίλα μου σαν τη βροχή» ενώ οι τεταρτοετείς του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών θα μιλήσουν για μία «Νέα Τάξη Πραγμάτων» έτσι όπως την αντιλαμβάνονται μέσα από τα κείμενα: «Ουρλιαχτό» του Allen Ginsberg και το «Μπαλκόνι» του Jean Genet. Λαμβάνουν μέρος οι καλλιτέχνες:

**Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών**

Αποστολίδου Ιωάννα

Ζώρα Μαρία

Κοντομανώλη Κωνσταντίνα

Λαδοπούλου Αναστασία

Ρέλλας Μορφέας

Στεφοπούλου Αλεξάνδρα

Τσενεμπή Δέσποινα

Φράγκος Δημήτρης

Χαρίτου Φρόσω

Ψαριανού Κατερίνα Νεφέλη

**Τμήμα Θεατρικών Σπουδών**

Αλεξίου Κωνσταντίνος

Γιαννούκαρη Αιμιλία,

Διονυσόπουλος Χρήστος,

Γεωργακόπουλος Κωστής,

Γιακουμάκη Ίλια

Μέμου Τίνα,

Μεντή Μάϊρα,

Μεσινί Εμμανουήλ,

Πανταζή Χριστίνα

Σαββοπούλου Αυγή,

Σαλιαρέλη Βασιλική

Σαπουνά Μανίνα

Χατζηϊωάννου Ειρήνη

**Επιμέλεια:** Εμμανουέλα Βογιατζάκη Κρουκόβσκι, Αντωνία Βασιλάκου

**Που**; Βρυσακίου 17, Πλάκα, Αθήνα

**Πότε;** 15, 16 και 17 Φεβρουαρίου. Η έκθεση ανοίγει στις 16.00, οι δράσεις ξεκινούν στις 18.00 και ολοκληρώνονται στις 20.30 (μόνο για την πρώτη ημέρα). Στις 16 και 17 η έκθεση θα είναι ανοιχτή στο κοινό από τις 11.00 – 20.00

Η είσοδος είναι ελεύθερη

