**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ: «ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ» - ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΩΡΟΛ.ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Β’ ΕΞΑΜΗΝΟΥ**

**2022-2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΚΥΡΙΑΚΗ**  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** |
| 10.00-14.00***ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ*****Υπεύθυνη Διδάσκουσα κ. Γεωργοπούλου-Κοσμοπούλου** ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ( ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)(Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης)14.00-18.00**ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ****Υπεύθυνος Καθηγητής κ. Λενοντάρης Γιάννης**ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ (ΕΠΙΛΟΓΗ)(Αίθουσα Νέου Κτιρίου Άρια)18.00-22.00**Μεθοδολογία της έρευνας με έμφαση στο θέατρο και τις άλλες παραστατικές τέχνες, ερευνητικό σχέδιο και συγγραφή επιστημονικής εργασίας** Υπεύθυνη διδάσκουσα:**Κ. Βελιώτη**(ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)(Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης)  | ***10.00-14.00*** ***Χορός και Κοινωνία* : κ. Τζαρτζάνη Ιωάννα**( ΕΠΙΛΟΓΗΣ) ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ (Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης) ***14.30-18.30*** *ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΟΛΟΓΙΑ: ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΝΕΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ**Υπεύθυνη Καθηγήτρια: κ. Παπαλεξίου Ελένη* (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)(Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης) |