** ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

 **ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

 **ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

 Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη

 Τ.Κ.21 100 Ναύπλιο

Δελτίο τύπου

 Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (Ναύπλιο)

σας προσκαλεί στην Επιστημονική Ημερίδα με θέμα:

 

***Ιάκωβος Καμπανέλλης***

***Τιμώντας –ένα χρόνο μετά τον θάνατό του- τον μεγάλο Έλληνα θεατρικό συγγραφέα***

Παρασκευή 8 Ιουνίου 2012

 Κεντρικό κτήριο Πανεπιστημίου αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Ναύπλιο)

 Οπρύτανης Θ. Παπαθεοδώρου

Η πρόεδρος Β. Μπαρμπούση

Οι διδάσκοντες & οι φοιτητές του τμήματος

Οργάνωση Ημερίδας: Βαρβάρα Γεωργοπούλου

Συνεργάτες: Τζένη Αρσένη, Χριστίνα Ζώνιου, Άννα Μαυρολέων

Χορηγοί της ημερίδας:

Δήμος Ναυπλιέων/ Δ.Ο.Π.Π.ΑΤ. Δήμου Ναυπλιέων - D. Waste [http://www.d-waste.com](http://www.d-waste.com/) - Μεσόγειος Α.Ε.

Επεξεργασία Νερού και Αποβλήτων - Αδιάντη Boutique Hotel

Πρόγραμμα Ημερίδας :**Ιάκωβος Καμπανέλλης**

Πρωινή Συνεδρία: Έναρξη 11 π.μ.

Πρόεδρος: Άλκηστις Κοντογιάννη

Χαιρετισμοί :

Εκπρόσωπος του Δήμου

Θεόδωρος  Παπαθεοδώρου(Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου)

Βάσω  Μπαρμπούση(Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου)

·      Κατερίνα Μπρεντάνου:  Από την «Αυλή των θαυμάτων» του 1957 στην Ελλάδα των θαυμάτων του 2012.

**Τραγούδι**: «Μανούλα μου» στίχοι Ι. Καμπανέλλη μουσική Μ. Χατζιδάκι από το έργο «Παραμύθι χωρίς όνομα»

*Ερμηνεύει η φοιτήτρια του Τμήματος Ευτυχία Μόσχου*

·     Κωστούλα Καλούδη: «Στέλλα»: σύγκριση με τα διεθνή κινηματογραφικά πρότυπα .

·     Αθανάσιος Μπλέσιος: Το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη ως αντικείμενο μελέτης και αναφοράς.

·     Βαρβάρα Γεωργοπούλου: Ο τραγικός μύθος στην δραματουργία του Ιάκωβου  Καμπανέλλη.

**Αναλόγιο**: απόσπασμα από το έργο «Γράμμα στον Ορέστη»

Ερμηνεύει η πτυχιούχος του Τμήματος Μαρία Μάλλιου

·      Άννα Μαυρολέων: Ο πολιτικός λόγος του Ι. Καμπανέλλη στο έργο το «Μεγάλο μας Τσίρκο».

·     Τζένη Αρσένη:  «…το τραγούδι είναι μια κουβέντα που τρελάθηκε…»

**Συζήτηση**

 Απογευματινή Συνεδρία: Έναρξη 5μ.μ.

Πρόεδρος:  Βάσω Μπαρμπούση

**Αναλόγιο**: απόσπασμα από το έργο «Το Μεγάλο μας Τσίρκο (3η του Σεπτέμβρη)

Ερμηνεύουν οι φοιτητές του τμήματος: Έλενα Γεωργίου, Ανδρέας Κόκκινος, Μάκης Μεζόπουλος, Θάλεια Τσιάρα

Σκηνοθετική επιμέλεια: Τζένη Αρσένη,  Επιλογή αποσπάσματος: Άννα Μαυρολέων

Τραγούδι: «Το Μεγάλο μας Τσίρκο» στίχοι  Ι. Καμπανέλλη μουσική Σ. Ξαρχάκου

Ερμηνεύουν οι φοιτήτριες του τμήματος: Έλενα Γεωργίου, Χριστίνα Κωστέα, Ερασμία Μακρίδη, Μιχαλίτσα Ράμμου

·  Γιώργος Πεφάνης: Από την οικονομία της μελαγχολίας στη μελαγχολία της οικονομίας. Εξουσία, χρήμα και  ηθική στα «Τέσσερα πόδια του τραπεζιού» του Ι. Καμπανέλλη.

·  Κυριακή Πετράκου: Η γυναίκα στο έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη.

**Αναλόγιο**: αποσπάσματα από τα έργα «Βίβα Ασπασία» & «Μια Συνάντηση»

Ερμηνεύουν ηθοποιοί του Δημοτικού Θεάτρου Ναυπλίου: Γιάννα Βασιλείου – Ελπίδα Κομιανού

·  Γιάννης Σολδάτος:Η προσφορά του Ι. Καμπανέλλη στον Κινηματογράφο.

·  Θάνος Φωσκαρίνης:Ο Ιάκωβος Καμπανέλλης ως δοκιμιογράφος.

**Τραγούδι:** «Άσμα Ασμάτων» στίχοι Ι. Καμπανέλλης μουσική Μίκης Θεοδωράκης από το «[Μαουτχάουζεν](http://www.kedros.gr/product_info.php?products_id=276)»

Ερμηνεύει η φοιτήτρια του τμήματος Ευτυχία Μόσχου

**Αναλόγιο**: απόσπασμα από το έργο «Κρυφός ήλιος» (πρώτη σκηνική παρουσίαση)

Σκηνοθετική επιμέλεια: πτυχιούχος του τμήματος Παναγιώτης Περλέγκας,Sound design: Γιώργος Αλεξίου

Ερμηνεύουν: Δημήτρης Μόσχος, Παναγιώτης Περλέγκας

**Στρογγυλή Τράπεζα**

Κατερίνα Καμπανέλλη, Γιάννης Δεγαϊτης, Κώστας Καζάκος, Μαρία Κωνσταντάρου, Τάκης Τζαμαριάς

Συντονισμός συζήτησης:  Βαρβάρα Γεωργοπούλου

Τα μουσικά κομμάτια της ημερίδας συνοδεύουν στο πιάνο η Τζένη Αρσένη και στην κιθάρα η φοιτήτρια  Στέλα Τζαμπαζίδου.

Οι φοιτητές του 3ου έτους παρουσιάζουν σκηνές από τα έργα του Ι. Καμπανέλλη: «Η ηλικία της νύχτας» & «Αόρατος Θίασος»

                                                                         Σκηνοθετική Επιμέλεια: Χριστίνα Ζώνιου

  Κατάλογος Συμμετεχόντων

·         Αρσένη Τζένη: Σκηνοθέτις - Διδάσκουσα  τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Γεωργοπούλου Βαρβάρα: Λέκτορας τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Δεγαϊτης Δεγαϊτης: Ηθοποιός

·         Ζώνιου Χριστίνα: ΕΕΔΙΠ τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Καζάκος Κώστας: Ηθοποιός - Σκηνοθέτης

·         Καλούδη Κωστούλα: Λέκτορας τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Καμπανέλλη Κατερίνα: Σκηνογράφος

·         Κοντογιάννη Άλκηστις: Καθηγήτρια τμ Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Κωνσταντάρου Μαρία: Ηθοποιός

·         Μαυρολέων Άννα: Διδάσκουσα τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μπαρμπούση Βάσω: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Παν. Πελοποννήσου

·         Μπλέσιος Αθανάσιος: Επίκουρος τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μπρεντάνου Κατερίνα: Δρ. Θεατρολογίας-Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων

·         Πετράκου Κυριακή: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών

·         Πεφάνης Γιώργος: Επίκουρος Καθηγητής τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών

·         Σολδάτος Γιάννης: Ιστορικός Κινηματογράφου

·         Τζαμαργιάς Τάκης: Σκηνοθέτης – ΕΕΔΙΠ Παιδαγωγικού τμ. Πανεπιστημίου Αθηνών

·         Φωσκαρίνης Θάνος: Ποιητής – Θεατρολόγος

Συμμετέχοντες στα αναλόγια και τα τραγούδια

·         Αλεξίου Γιώργος: Sound design

·         Βασιλείου Γιάννα: Ηθοποιός Δημοτικού Θεάτρου Ναυπλίου

·         Γεωργίου Έλενα: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Κόκκινος Ανδρέας: Φοιτητής τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Κομιανού Ελπίδα: Ηθοποιός Δημοτικού Θεάτρου Ναυπλίου

·         Κωστέα Χριστίνα: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μακρίδη Ερασμία: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μάλλιου Μαρία: Ηθοποιός/Θεατρολόγος, πτυχ. του τμ. Θεατρικών Σπουδών Παν. Πελοποννήσου

·         Μεζόπουλος Μάκης: Φοιτητής τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μόσχου Ευτυχία: Φοιτήτρια επί πτυχίω τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Μόσχος  Δημήτρης: Ηθοποιός

·         Περλέγκας Παναγιώτης: Θεατρολόγος, πτυχιούχος τμ. Θεατρικών Σπουδών Παν. Πελοποννήσου

·         Ράμμου Μιχαλίτσα: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Τζαμπαζίδου Στέλα: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

·         Τσιάρα Θάλεια: Φοιτήτρια τμ. Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Τεχνική – Γραμματειακή Υποστήριξη Ημερίδας

·         Moretti Francesco: Αφίσα

·         Γουναράς Άγγελος: Επιμέλεια φωτισμών & ήχων

·         Μαυρολέων Άννα: Επιμέλεια Προγράμματος

·         Γεωργίου Έλενα: Επεξεργασία οπτικοακουστικού υλικού

·         Μπινίκου Μαρία: Βιογραφικό - Εργογραφία Ι. Καμπανέλλη

·         Σαργολόγος Φραγκίσκος: Επιμέλεια προώθησης ημερίδας

Ευχαριστούμε Θερμά τους χορηγούς της ημερίδας

·    Δήμος Ναυπλιέων / Δ.Ο.Π.Π.ΑΤ. Δήμου Ναυπλιέων

·    D. Waste [http://www.d-waste.com](http://www.d-waste.com/)

·    Μεσόγειος Α.Ε. Επεξεργασία Νερού και Αποβλήτων

·   Αδιάντη Boutique Hotel