



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 Ναύπλιο 21100

Τηλ.: 2752096131, 129 Fax: 2752096128

email: ts-secretary@uop.gr

<http://ts.uop.gr>

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΘΣ

Αγαπητές Φοιτήτριες, αγαπητοί Φοιτητές

Καλώς ήρθατε στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου!

Το παρόν κείμενο συγκεντρώνει βασικές πληροφορίες για την εξοικείωσή σας με το Τμήμα στο οποίο φοιτάτε και τις υπηρεσίες που λειτουργούν στο πλαίσιο της Σχολής Καλών Τεχνών στην οποία αυτό υπάγεται. Σε κάθε περίπτωση χρειάζεται να πληροφορηθείτε και να ενημερώνεστε τακτικά στην ιστοσελίδα του Τμήματος, <http://ts.uop.gr>. Μπορείτε, επίσης, να απευθύνεστε προσωπικά στο αρμόδιο πρόσωπο στις διευθύνσεις που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα.

Χρειάζεται, επίσης, να συμβουλευέστε την κεντρική σελίδα του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου <http://uop.gr>

*Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Παν. Πελοποννήσου δύναται, μετά από σχετική απόφαση, να τροποποιήσει τα περιεχόμενα του εγχειριδίου και της ιστοσελίδας του Τμήματος.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ	Οι Φοιτητές εξυπηρετούνται αυτοπροσώπως ή από εξουσιοδοτημένο από αυτούς άτομο κατά τις εξής ημέρες και ώρες : ΔΕΥΤΕΡΑ, ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ (10.00 – 13.00). Για την εξυπηρέτησή τους οφείλουν να έχουν μαζί τους την Αστυνομική τους Ταυτότητα ή Διαβατήριο ή την Ακαδημαϊκή τους Ταυτότητα (ΠΑΣΟ)
ΣΥΝΔΕΣΗ στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του ΤΘΣ	Μετά την εγγραφή τους στο Τμήμα, οι φοιτητές/τριες παραλαμβάνουν στοιχεία σύνδεσης (όνομα χρήστη – κωδικό πρόσβασης) σε ΟΛΕΣ τις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
Ιστοσελίδα Τμήματος	Το Τ.Θ.Σ. διαθέτει ιστοσελίδα στην οποία υπάρχουν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες για τη λειτουργία του (Οδηγός Σπουδών, Προσωπικό, εγκαταστάσεις, ωρολόγιο πρόγραμμα, πρόγραμμα εξετάσεων, κ.ά.), καθώς και ανακοινώσεις– Διεύθυνση ιστοσελίδας: http://ts.uop.gr/

<p>Πρόσβαση σε ηλεκτρονικό ταχυδρομείο</p>	<p>Οι φοιτητές/τριες του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου δικαιούνται ατομικής θυρίδας ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Οι λογαριασμοί του Τ.Θ.Σ. έχουν τη μορφή tsxyyyy@uop.gr όπου xx=έτος εισαγωγής και γγγ τα τρία τελευταία ψηφία του αριθμού μητρώου του/της φοιτητή/τριας. Πρόσβαση στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο έχετε είτε μέσω της ιστοσελίδας webmail.uop.gr, είτε μέσω προγραμμάτων λήψης αλληλογραφίας π.χ. Outlook, Live Mail. Για τεχνική υποστήριξη, θα πρέπει να απευθυνθείτε στον κ. Π. Ξύδη, xydis@uop.gr τηλ. 27520-96100</p>
<p>E-class</p>	<p>Το e-class είναι η ιστοσελίδα όπου οι διδάσκοντες αποθηκεύουν σημειώσεις κι εκπαιδευτικό υλικό των μαθημάτων και αναρτούν ανακοινώσεις. Για τη χρήση της είναι δυνατόν να απαιτείται εγγραφή στο σύστημα και στο μάθημα. Διεύθυνση ιστοσελίδας: eclass.uop.gr</p>
<p>Υπηρεσία studentweb/ e-secretary</p>	<p>Α. Παρακολουθώ την καρτέλα μου (βαθμούς, δηλώσεις, κλπ) Β. Ζητάω Βεβαιώσεις από τη Γραμματεία: ΝΕΑ ΑΙΤΗΣΗ προς Γραμματεία (στο κενό πεδίο γράφω που θέλω να μου τη στείλουν π.χ. στο email μου....., στο fax μου.....κλπ) Γ. Ανανεώνω την εγγραφή μου: στην αρχή κάθε εξαμήνου με ταυτόχρονη υποβολή δήλωσης μαθημάτων σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γενική Συνέλευση της Σχολής Καλών Τεχνών και ανακοινώνονται από τη Γραμματεία του Τμήματος. Δ. Δηλώνω τα μαθήματά μου: στην αρχή κάθε εξαμήνου σε ημερομηνίες που ορίζονται από την τη Γενική Συνέλευση της Σχολής Καλών Τεχνών και ανακοινώνονται από τη Γραμματεία του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες, στο τέλος του εξαμήνου, εξετάζονται στα μαθήματα τα οποία έχουν δηλώσει στην αρχή του εξαμήνου. Κατά την Εξεταστική Περίοδο Σεπτεμβρίου κάθε έτους, οι φοιτητές/τριες εξετάζονται στα μαθήματα τα οποία έχουν δηλώσει κατά τα δύο εξάμηνα του έτους και δεν εξετάστηκαν επιτυχώς κατά τη διάρκεια του έτους. Μάθημα που δεν δηλώθηκε από φοιτητή/τρια κατά τη δήλωση μαθημάτων, δεν εξετάζεται κατά την εξεταστική περίοδο του τρέχοντος εξαμήνου, ούτε κατά την επαναληπτική του Σεπτεμβρίου. Κατά τη διαδικασία των εξετάσεων η ταυτοποίηση των φοιτητών/τριών γίνεται με την επίδειξη της Αστυνομικής τους Ταυτότητας ή Διαβατηρίου ή Ακαδημαϊκής Ταυτότητας ή άλλου δημοσίου εγγράφου που φέρει πρόσφατη φωτογραφία του/της φοιτητή/τριας. Ιστοσελίδα εφαρμογής: e-secretary.uop.gr</p>
<p>Υπηρεσία ΕΥΔΟΞΟΣ</p>	<p>Δήλωση παραλαβής Συγγραμμάτων σε ημερομηνίες που ορίζονται από το Υπουργείο Παιδείας και ανακοινώνονται από τη Γραμματεία. Ιστοσελίδα δήλωσης eudoxus.gr/ (τηλέφωνο Γραφείου αρωγής χρηστών ΕΥΔΟΞΟΣ: 215 215 7850) . Επισημαίνεται ότι, αν κάποιος/α φοιτητής/τρια παραλάβει σύγγραμμα για μάθημα που δεν έχει δηλώσει, στο τέλος του εξαμήνου (μετά από σχετικό έλεγχο) θα του ζητηθεί να το επιστρέψει, Σε περίπτωση που δεν το επιστρέψει δεν θα έχει δικαίωμα να παραλάβει άλλα συγγράμματα.</p>
<p>Ακαδημαϊκή Ταυτότητα (ΠΑΣΟ) Κάρτα Ελευθέρας Εισόδου σε Θεατρικές Παραστάσεις</p>	<p>Όλοι οι φοιτητές/τριες δικαιούνται Ακαδημαϊκή ταυτότητα, η οποία τους παρέχει πρόσβαση είτε σε υπηρεσίες, είτε σαν εκπαιδευτικό μέσο στα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς. Η αίτηση γίνεται σε οποιαδήποτε στιγμή στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας academicid.minedu.gov.gr (τηλέφωνο Γραφείου αρωγής χρηστών ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ: 215 215 7855) Επίσης ως φοιτητριες/ές στο ΤΘΣ δικαιούστε κάρτα ελευθέρας εισόδου σε θεατρικές παραστάσεις, εφ'όσον αυτό προβλέπεται από τον εκάστοτε θεατρικό φορέα. Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να κάνουν αίτηση στη Γραμματεία προκειμένου να τους χορηγηθεί η ανωτέρω κάρτα.</p>

<p>Δωρεάν Σίτιση</p>	<p>Ορισμένες κατηγορίες φοιτητών δικαιούνται να σιτίζονται δωρεάν ενώ όλοι οι υπόλοιποι με την καταβολή ελάχιστου ποσού για κάθε γεύμα. Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα http://foitmer.uop.gr/sitisi</p>	<p>Τηλέφωνο Φοιτητικής Μέριμνας: 2752096125</p>
<p>Άλλα δικαιώματα/επιδόματα Άλλες υπηρεσίες</p>	<p>A. Το άτομο που βαρύνει φορολογικά ο φοιτητής δικαιούται ετήσιο επίδομα 1,000€ σύμφωνα με το Ν. 3220/2004 B. Υποτροφίες: Κατά τη διάρκεια των σπουδών οι φοιτητές μπορούν να συμμετέχουν σε προγράμματα υποτροφιών του ΙΚΥ, ή άλλων φορέων. Περισσότερες πληροφορίες για τις υπηρεσίες που παρέχονται στους φοιτητές, βρίσκονται στην ιστοσελίδα foitmer.uop.gr</p>	
<p>Συνήγορος του Φοιτητή</p>	<p>Πού μπορώ να απευθυνθώ, αν χρειαστώ τη συγκεκριμένη υπηρεσία ; Περισσότερες πληροφορίες στη σελίδα http://foitmer.uop.gr/sinigoros</p>	
<p>Διεθνής Κινητικότητα Φοιτητών- ERASMUS+</p>	<p>Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών συνεργάζεται με πολλά έγκριτα Πανεπιστήμια σε Ευρωπαϊκές χώρες, με τα οποία γίνονται ανταλλαγές φοιτητών/τριών για σπουδές και πρακτική άσκηση κυρίως στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+. Περισσότερες πληροφορίες στην κεντρική ιστοσελίδα του Προγράμματος Erasmus+: erasmus.uop.gr και στο τηλέφωνο: 27520-96130 (αρμόδια: Β. Γιωννά). Ειδικότερα για τις διεθνείς συνεργασίες και τους Ακαδημαϊκούς Υπεύθυνους του ΤΘΣ βλ., http://ts.uop.gr/gr/erasmus</p>	
<p>Αναστολή/Διακοπή φοίτησης</p>	<p>Οι προπτυχιακοί φοιτητές δικαιούνται αναστολή/διακοπή σπουδών έως και τέσσερα (4) έτη. Καταθέτουν αίτηση αναστολής στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους και αναγράφουν τους λόγους που αιτούνται την αναστολή. Επισημαίνεται ότι για όσο διάστημα έχουν αναστολή σπουδών χάνουν την φοιτητική ιδιότητα και όλα τα δικαιώματα που απορρέουν από αυτήν. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες μπορούν να αιτηθούν είτε αναστολή για δύο συνεχιζόμενα εξάμηνα είτε παράταση σπουδών έως το ήμισυ της κανονικής διάρκειας του ΠΜΣ (άρθρο 34 του ν. 4485/2017). Οι όροι για τους υποψήφιους διδάκτορες, σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Κανονισμό Διδακτορικών Σπουδών του Τμήματος που είναι αναρτημένος στην Ιστοσελίδα.</p>	
<p>Ιατροφαρμακευτική περίθαλψη</p>	<p>Οι προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι υποψήφιοι διδάκτορες, που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.), κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 31 του ν. 4452/15-02-2017 (Από 01/09/2017 δεν εκδίδονται ούτε ανανεώνονται βιβλιάρια υγείας από τα Ιδρύματα)</p>	

<p>Ψυχολογική υποστήριξη</p>	<p>Για πληροφορίες σχετικά με τις υπηρεσίες Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης στις οποίες έχουν πρόσβαση οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Πανεπιστημίου μας ανά περιοχή Σχολής, βλ.: https://www.uop.gr/ypiresies/symvouleftiki-kai-psyxologiki-ypostiriksi-foititon</p>
<p>ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ και ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ του Τμήματος</p>	<p>Βιογραφικά Σημειώματα των Διδασκόντων και Πληροφορίες για ώρες γραφείου και διευθύνσεις των διδασκόντων και του διοικητικού προσωπικού ευρίσκονται στον σύνδεσμο ‘ανθρώπινο δυναμικό’, http://ts.uop.gr/gr/dinamiko/didaktiko και http://ts.uop.gr/gr/dinamiko</p>
<p>Σύμβουλοι Καθηγητές/τριες</p>	<p>Το Τμήμα έχει ορίσει Συμβούλους Καθηγητές ανά ορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών. Οι Φοιτητές/τριες μπορούν να απευθύνονται στον/ην Υπεύθυνο/η Σύμβουλο Καθηγητή/τρια τους για ζητήματα σπουδών και γενικότερα θέματα ή προτάσεις που αφορούν τη μαθησιακή εμπειρία τους στο Τμήμα. Βλ. σχετικές ανακοινώσεις στην ιστοσελίδα του Τμήματος</p>
<p>Κανονισμός Λειτουργίας Τμήματος ΤΘΣ</p>	<p>Ο Εσωτερικός Κανονισμός λειτουργίας του ΤΘΣ περιέχει απαραίτητες πληροφορίες και κανόνες λειτουργίας του ΤΘΣ και βρίσκεται στο σύνδεσμο: http://ts.uop.gr/images/files/esoterkos_kanonismos.pdf</p>
<p>Οδηγός Σπουδών ΠΠΣ</p>	<p>Ο Οδηγός Σπουδών με το Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΘΣ στα ελληνικά και τα αγγλικά ευρίσκεται στον σύνδεσμο http://ts.uop.gr/gr/proptixiakes/analitiko</p> <p>Εκεί ευρίσκονται, επίσης, αναλυτικά περιγράμματα των προσφερομένων μαθημάτων ετησίως, τα οποία μπορείτε να συμβουλευέστε για την ενημέρωσή σας</p>
<p>Πρακτική Άσκηση</p>	<p>Για την απονομή του πτυχίου στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών οι φοιτητές/τριες του Τμήματος, οφείλουν να ολοκληρώσουν πρακτική άσκηση διάρκειας 3 μηνών, η οποία πραγματοποιείται μετά το 5ο εξάμηνο σπουδών.</p> <p>Πληροφορίες στην ιστοσελίδα: http://ts.uop.gr/gr/fititika/praktiki</p>

<p>Πτυχιακή Εργασία</p>	<p>Για τη λήψη πτυχίου του Τ.Θ.Σ. προσφέρεται η δυνατότητα ανάληψης Πτυχιακής Εργασίας, η οποία αντιστοιχεί με τέσσερα επιλεγόμενα μαθήματα. Στο 7ο Εξάμηνο οι φοιτητές/τριες μπορούν να υποβάλλουν αίτημα για εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας, το οποίο συνυπογράφουν με τον/την επιβλέποντα/ουσα Καθηγητή/τρια. Πληροφορίες στην ιστοσελίδα http://ts.uop.gr/gr/proptixiak/ptixiaki</p> <p>Η Πτυχιακή εργασία, όπως όλες οι εργασίες που κατατίθενται στη διάρκεια των μαθημάτων, υπόκειται σε έλεγχο λογοκλοπής από τους επιβλέποντες καθηγητές μέσω του συστήματος 'turnitin' και υποστηρίζεται δημόσια. Αφού ολοκληρωθεί και εγκριθεί από τους εξεταστές, κατατίθεται στη Βιβλιοθήκη του ΤΘΣ (πληροφορίες: κ.κ. Αναστασοπούλου, Γεωργοπούλου, Μαρκέλλου, : τηλ: 2752096106,107, 108)</p> <p>Για την εκπόνηση, εξέταση και κατάθεση των Διπλωματικών εργασιών και των Διδακτορικών Διατριβών βλ. αντίστοιχες οδηγίες</p>
<p>Ζητήματα Δεοντολογίας-Λογοκλοπή</p>	<p>Το Τμήμα δίνει ιδιαίτερη σημασία σε ζητήματα δεοντολογίας και οι φοιτητές/τριες οφείλουν να έχουν λάβει γνώση και να τηρούν τον Κώδικα Δεοντολογίας και Καλής Πρακτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου που ευρίσκεται στην ιστοσελίδα https://www.uop.gr/images/Κώδικας_Δεοντολογίας_και_Καλής_Πρακτικής_Παν.Πελοποννήσου.pdf</p> <p>Πληροφορίες για τους κανόνες δεοντολογίας που αφορούν στους φοιτητές/τριες και πιο συγκεκριμένα τα ζητήματα λογοκλοπής, αντιγραφής και ευρύτερα των σπουδών περιέχονται στο άρθρο 5 του προαναφερόμενου του Κώδικα Δεοντολογίας και Καλής Πρακτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.</p> <p>Ειδικότερα, οι φοιτητές/φοιτήτριες αναλαμβάνουν την ευθύνη να μην υποπέσουν στο αδίκημα της λογοκλοπής κατά τη συγγραφή των επιμέρους γραπτών εργασιών τους και της πτυχιακής τους εργασίας. Κάθε εργασία που κατατίθεται, προπτυχιακή ή μεταπτυχιακή, συνοδεύεται από την ακόλουθη γραπτή δήλωση, η οποία επισυνάπτεται στο τελικό κείμενο πριν από τη σελίδα περιεχομένων της εργασίας και μετά το πρότυπο εξώφυλλο της εργασίας:</p> <p>Υπεύθυνη Δήλωση Φοιτητή/τριας: <i>Βεβαιώνω ότι είμαι συγγραφέας της παρούσας εργασίας και ότι έχω αναφέρει ή παραπέμψει σε αυτήν, ρητά και συγκεκριμένα, όλες τις πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων, ιδεών, προτάσεων ή λέξεων, είτε αυτές μεταφέρονται επακριβώς (στο πρωτότυπο ή μεταφρασμένες) είτε παραφρασμένες. Επίσης βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία προετοιμάστηκε από εμένα προσωπικά ειδικά για το συγκεκριμένο μάθημα/σεμινάριο/πρόγραμμα σπουδών.</i></p>
<p>Ηλεκτρονική Αξιολόγηση Μαθημάτων</p>	<p>Η Γνώμη των φοιτητών/τριών μετράει για τη βελτίωση του προγράμματος σπουδών και της μαθησιακής εμπειρίας ! Είναι πολύ σημαντικό να συμμετέχετε!</p> <p>Από την 8^η έως τη 10^η εβδομάδα διδασκαλίας κάθε εξάμηνο πραγματοποιείται η Ηλεκτρονική Αξιολόγηση Μαθημάτων σε ημερομηνίες που ανακοινώνονται από τη ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.</p> <p>Η ανώνυμη αξιολόγηση γίνεται μέσω της ιστοσελίδας e-secretary.uop.gr</p>

<p>Ερωτηματολόγιο ακαδημαϊκής πορείας των φοιτητών μας</p>	<p>Το Γραφείο Διασύνδεσης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου διεξάγει έρευνα με σκοπό την μελέτη της ακαδημαϊκής και επαγγελματικής πορείας των φοιτητών του Πανεπιστημίου στη διάρκεια των σπουδών τους. Το ερωτηματολόγιο μπορεί να συμπληρωθεί ανώνυμα στον εξής σύνδεσμο: https://politech.uop.gr/surveys/index.php/896443?lang=el</p>
<p>Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών</p>	<p>Στο Τμήμα λειτουργούν δύο μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ΠΜΣ Δραματική Τέχνη και παραστατικές Τέχνες στην εκπαίδευση και δια βίου μάθηση http://ts.uop.gr/tsdie/ (έναρξη λειτουργίας ακαδ. έτος 2014-2015) 2. ΠΜΣ Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική με δύο ειδικεύσεις: <ol style="list-style-type: none"> Α. «Θεατρολογία» Β. «Σκηνική Πρακτική: διδακτική και κοινωνικές εφαρμογές» http://ts.uop.gr/gr/metaptixiakes/anakoinoseis-pms-theatro-kai-koinonia (έναρξη λειτουργίας ακαδ. έτος 2018-2019)
<p>Διδακτορικές Σπουδές</p>	<p>Στο Τμήμα εκπονεί διδακτορική διατριβή σημαντικός αριθμός ερευνητών στις περιοχές της αρχαίας και νεώτερης, ελληνικής και παγκόσμιας θεατρολογίας και ευρύτερα των παραστατικών τεχνών, της λογοτεχνίας, της θεατροπαιδαγωγικής, της κοινωνικής ανθρωπολογίας, της ιστορίας/θεωρίας πολιτισμού, του χορού, του κινηματογράφου, της ιστορίας της τέχνης κ.ά. Οργανώνονται τακτικά ημερίδες υποψηφίων διδακτόρων. Για περισσότερες πληροφορίες, βλ. συναφή ιστοσελίδα http://ts.uop.gr/gr/didaktotes</p>
<p>Βιβλιοθήκη- Ερευνητικές πηγές</p>	<p>Στο Τμήμα λειτουργεί υπηρεσία δανειστικής Βιβλιοθήκης με έντυπα και οπτικοακουστικά τεκμήρια και επίσης, για ερευνητικούς σκοπούς, παρέχεται στους φοιτητές/τριες πρόσβαση σε ηλεκτρονικές πηγές έρευνας και βάσεις επιστημονικών δεδομένων, σε σύνδεση με την κεντρική βιβλιοθήκη του Ιδρύματος και το Πανελλήνιο Δίκτυο Βιβλιοθηκών. Για περισσότερες πληροφορίες, βλ. http://library.uop.gr Στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος θα βρείτε και ειδικό φυλλάδιο με Οδηγίες Χρήσης της Βιβλιοθήκης για το Παράρτημα Ναυπλίου. Βλ. http://library.uop.gr/parartimata/library-nayplio</p>
<p>Τεχνολογικός Εξοπλισμός</p>	<p>Στις εγκαταστάσεις του Τμήματος λειτουργεί εργαστήριο πληροφορικής με υπολογιστές και εκτυπωτές στη διάθεση των φοιτητών και επίσης διατίθεται ο απαραίτητος, υψηλής τεχνολογίας, οπτικοακουστικός εξοπλισμός, εγκατεστημένος και φορητός, για την διεξαγωγή των μαθημάτων του Προγράμματος. Υπεύθυνοι: κ. Π. Ξύδης και κ. Άγγελος Γουναράς (xydis@uop.gr, gounaras@uop.gr)</p>

<p>Φοιτητικός Σύλλογος Τ.Θ.Σ. και Εκπρόσωποι Φοιτητών/τριών</p>	<p>Διενεργούνται σε καθορισμένες ημερομηνίες ετησίως εκλογές για την ανάδειξη του ΔΣ του Φοιτητικού Συλλόγου και εκπροσώπων του φοιτητικού σώματος στη ΓΣ, την Κοσμητεία και σε Επιτροπές του Τμήματος ΤΘΣ.</p> <p>Λειτουργούν, επίσης, άτυπες σελίδες επικοινωνίας και δημοσιότητας που διαχειρίζονται οι φοιτητές στα Κοινωνικά Δίκτυα, π.χ. Facebook κ.ά.</p>
<p>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+ , Εκδηλώσεις, συνεργασίες και ερευνητικές δραστηριότητες του ΤΘΣ</p>	<p>Το ΤΘΣ διαθέτει μεγάλο αριθμό διεθνών συνεργασιών για την κινητικότητα των φοιτητών/τριών του. Λειτουργεί Ακαδημαϊκή Επιτροπή ERASMUS+ και ιδρυματικό Γραφείο. Υπεύθυνη είναι η κ. Β.Γιωννά Erasmus@uop.gr; vgionna@uop.gr</p> <p>Ειδικότερα για πληροφορίες σχετικά με τα συνεργαζόμενα Ιδρύματα του Τμήματος βλ. http://ts.uop.gr/gr/erasmus</p> <p>Στην ιστοσελίδα ευρίσκονται πληροφορίες για τρέχουσες και παλαιότερες εκδηλώσεις του Τμήματος, δράσεις, τοπικές και διεθνείς συνεργασίες, το ερευνητικό και καλλιτεχνικό έργο του ΤΘΣ. Σας συνιστούμε να ενημερώνεστε τακτικά</p>
<p>Το επιστημονικό Περιοδικό του ΤΘΣ 'Θεάτρου Πόλις'</p>	<p>Το ετήσιο επιστημονικό περιοδικό με κριτές του ΤΘΣ 'Θεάτρου Πόλις' φιλοξενεί επιστημονικές εργασίες για το θέατρο και τις άλλες τέχνες και αποτελεί σημαντική πηγή ενημέρωσης και έρευνας για τους φοιτητές και τους ερευνητές του χώρου. Το περιοδικό είναι ηλεκτρονικό και ανοικτής πρόσβασης (Open access). Μπορείτε να αναγνώσετε και να αποθηκεύσετε το τρέχον και παλαιότερα τεύχη στον σύνδεσμο http://ts.uop.gr/gr/theatrou-polis</p>
<p>Απόφοιτοι ΤΘΣ</p>	<p>Στο πλαίσιο της προσπάθειας του ΤΘΣ να παρακολουθήσει και να υποστηρίξει τη σταδιοδρομία των αποφοίτων του, στην ιστοσελίδα του Τμήματος (http://ts.uop.gr/gr/fititika/diktio) παρέχονται συγκεκριμένες πληροφορίες που αφορούν τις επαγγελματικές τους προοπτικές και το Δίκτυο Επικοινωνίας Αποφοίτων ΤΘΣ και τις δράσεις του, καθώς και Ερωτηματολόγιο προς συμπλήρωση από τους απόφοιτους. Οι απόφοιτοι θα βρουν επίσης πολύ χρήσιμες πληροφορίες στην ιστοσελίδα του Γραφείου Διασύνδεσης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (http://career.uop.gr/)</p>
<p>Δυνατότητα άθλησης</p>	<p>Στις εγκαταστάσεις του Δήμου Ναυπλιέων: http://www.nafplio.gr/xoroiathlismenu.html</p>

ΒΑΣΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

- Κάθε φοιτητής/τρια του ΤΘΣ έχει ορισμένα δικαιώματα και υποχρεώσεις, που συνδέονται άμεσα με τη φοιτητική του ιδιότητα και ισχύουν καθ' όλη τη διάρκεια της φοίτησής του στο Πανεπιστήμιο. Κάθε φοιτητής/τρια έχει το δικαίωμα να σκέπτεται, να δρα και να εκφράζεται ελεύθερα μέσα στο χώρο του Πανεπιστημίου, με την προϋπόθεση ότι δεν παραβαίνει τους σχετικούς Κανονισμούς του Πανεπιστημίου. Οι φοιτητές/τριες δεν πρέπει να προβαίνουν σε πράξεις που είναι δυνατό να βλάψουν περιουσιακά στοιχεία του Πανεπιστημίου ή να θέσουν σε κίνδυνο τη σωματική ακεραιότητα ατόμων που βρίσκονται στο χώρο του Πανεπιστημίου.
- Τα στοιχεία τα οποία τηρούνται στα αρχεία του Πανεπιστημίου και αφορούν το πρόσωπο του φοιτητή/τριας θεωρούνται απόρρητα και δεν δημοσιοποιούνται παρά μόνο με τη γραπτή συγκατάθεσή του. Κάθε φοιτητής/τρια έχει το δικαίωμα να ζητά από το Πανεπιστήμιο έγγραφη πιστοποίηση συγκεκριμένων στοιχείων, που σχετίζεται με τη φοιτητική του ιδιότητα, όπως αναλυτική βαθμολογία μαθημάτων, πιστοποιητικό φοίτησης και έτους σπουδών κλπ.
- Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να σέβονται την ακαδημαϊκή δεοντολογία και να μην προβαίνουν σε οικειοποίηση μέρους ή ολόκληρης της πνευματικής εργασίας άλλων. Τέτοιες ενέργειες, όπως και η χρήση δόλου σε εξετάσεις, η νοθεία και η πλαστογράφηση πληροφοριών, θεωρούνται αξιόποινες πράξεις.
- Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να είναι συνεπείς ως προς τις προδιαγραφές φοίτησης των παρεχομένων μαθημάτων του Προγράμματος. Σε περιπτώσεις που προκύψει πρόβλημα, μπορούν να απευθύνονται αρμοδίως στον/την Καθηγητή/τρια Σύμβουλο και τη διοίκηση του Τμήματος.
- Απαγορεύεται το κάπνισμα σε όλους τους χώρους της Σχολής και η χρήση κινητών τηλεφώνων κατά τη διάρκεια των εξετάσεων.
- Κάθε φοιτητής/τρια, με την εγγραφή του στο Πανεπιστήμιο, γίνεται αυτόματα μέλος της Φοιτητικής Ένωσης του Πανεπιστημίου. Οι φοιτητές/τριες έχουν επίσης το δικαίωμα σύστασης ειδικών Φοιτητικών Συλλόγων που προωθούν θέματα πολιτιστικής, αθλητικής ή ακαδημαϊκής φύσεως.
- Οι φοιτητές/τριες προβλέπεται εκ του νόμου να εκλέγουν εκπροσώπους στη Γενική Συνέλευση του ΤΘΣ και στην Κοσμητεία της Σχολής.

**Αναλυτικότερα στοιχεία περιέχονται στον Κανονισμό του ΤΘΣ και του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου που ευρίσκονται αναρτημένοι στο διαδίκτυο.*

Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΤΘΣ

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στοχεύει στη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευση των φοιτητών και φοιτητριών στην τέχνη του θεάτρου. Συνδυάζει, συνεπώς, την πρακτική με την επιστημονική μεθοδολογία, παρέχοντας στους φοιτητές και στις φοιτήτριες τα απαραίτητα εφόδια για την επιστημονική και καλλιτεχνική τους σταδιοδρομία (ΠΔ 118, άρθρο Ι, παράγραφος 3ζ, Φ.Ε.Κ. 102-5.5.2003).

Το πρόγραμμα είναι τετραετές και αναπτύσσεται σε οκτώ εξάμηνα. Κατά τα δύο πρώτα έτη των σπουδών τους οι φοιτητές / φοιτήτριες αποκτούν βασική θεατρική παιδεία και υποδομή στις συναφείς τέχνες και επιστήμες, ενώ κατά τα δύο τελευταία παρακολουθούν τα μαθήματα ειδίκευσης των δύο άτυπων κατευθύνσεων του τμήματος. Οι άτυπες κατευθύνσεις είναι οι εξής:

1. Κατεύθυνση Θεατρολογίας

2. Κατεύθυνση Θεατρικής Πρακτικής.

Το σύνολο των υποχρεώσεων των φοιτητών για τη λήψη του πτυχίου αντιστοιχεί σε **διακόσιες σαράντα (240) πιστωτικές μονάδες ECTS** (30 μονάδες ανά εξάμηνο). Κατά συνέπεια, το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος είναι απολύτως ισοδύναμο με όλα τα ευρωπαϊκά προγράμματα προπτυχιακών σπουδών διάρκειας τεσσάρων ετών.

Αναλυτικές πληροφορίες για την δομή και το περιεχόμενο του Προγράμματος Σπουδών **ευρίσκονται στον Οδηγό Σπουδών.**

<http://ts.uop.gr/gr/proptixiakies/analitiko>

Με το πέρας των σπουδών τους στο Πρόγραμμα οι φοιτητές/τριες του ΤΘΣ αναμένεται να έχουν αποκτήσει τις εξής δεξιότητες και γνώσεις (μαθησιακά αποτελέσματα:

- θα έχουν αποκτήσει επιστημονική εξειδίκευση στον χώρο της θεατρολογίας
- θα έχουν αποκτήσει υποδομή στις περιοχές των ανθρωπιστικών επιστημών και των τεχνών
- θα είναι ικανοί να διεξάγουν επιστημονική έρευνα σύμφωνα με τα διεθνή πανεπιστημιακά/ερευνητικά πρότυπα
- θα έχουν αποκτήσει τις βασικές γνώσεις να διδάξουν θεατρολογικά μαθήματα και σεμινάρια σε δημόσιους και ιδιωτικούς εκπαιδευτικούς και πολιτιστικούς φορείς
- θα έχουν την ικανότητα και τις γνώσεις να οργανώσουν βιωματικά εργαστήρια θεατροπαιδαγωγικής και εμπύχωσης
- θα έχουν αποκτήσει τις απαραίτητες γνώσεις ώστε να εργαστούν ως θεατρολόγοι, δραματολόγοι, συντελεστές και παραγωγοί σε θεατρικές σκηνές, και σε σχετικούς θεσμούς (π.χ. φεστιβάλ) και συναφείς εκδοτικές δραστηριότητες
- θα έχουν αποκτήσει την απαραίτητη θεατρολογική και διεπιστημονική υποδομή για να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε μεταπτυχιακό επίπεδο στην Ελλάδα και το εξωτερικό στους χώρους του θεάτρου και ευρύτερα των ανθρωπιστικών επιστημών και των τεχνών
- θα έχουν αποκτήσει τη βασική εκπαίδευση στις περιοχές : σκηνοθεσίας, υποκριτικής, σκηνογραφίας-ενδυματολογίας-φωτισμού, χορολογίας και συναφείς κλάδους της θεατρικής πράξης, που θα τους επιτρέψει να συνεχίσουν πιο εξειδικευμένες σπουδές στις περιοχές αυτές και να ακολουθήσουν καλλιτεχνική σταδιοδρομία
- θα έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις και σε συναφείς με το θέατρο καλλιτεχνικούς τομείς, όπως κινηματογράφος, λογοτεχνία, χορός, μουσική και καλές τέχνες με εστίαση στη σχέση των τεχνών αυτών με το θέατρο
- θα έχουν αποκτήσει εμπειρία στην παρουσίαση εργασιών και στις συλλογικές εργασίες
- θα έχουν αποκτήσει εμπειρία στην οργάνωση και παραγωγή θεατρικών και πολιτιστικών δρώμενων (εκθέσεις, παραστάσεις, ομιλίες κ.,ά)
- θα έχουν αποκτήσει εμπειρία συμμετοχής σε παραστάσεις ως συντελεστές ή στην περιοχή της παραγωγής

Ορισμένες από τις επαγγελματικές προοπτικές των αποφοίτων που συνδέονται με τα μαθησιακά αποτελέσματα του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών είναι οι εξής:

1. Εκπαιδευτικοί σε όλες τις βαθμίδες της εγκυκλίου και μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, Καλλιτεχνικά Γυμνάσια και Λύκεια, Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας, Κέντρα Επαγγελματικής Κατάρτισης, δημόσια και ιδιωτικά Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης, Περιφερειακά Επιμορφωτικά Κέντρα, Προγράμματα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών, Προγράμματα Επαγγελματικής Κατάρτισης, Κέντρα Εκπαίδευσης Ενηλίκων και άλλες δομές διά βίου μάθησης, ανώτερες σχολές δραματικής τέχνης, σχολές σκηνοθεσίας, σχολές χορού, σχολές κινηματογράφου, ωδεία κ.ά.)

2. Στελέχη θεατρικών οργανισμών: δραματολόγοι, επιμελητές θεατρικών προγραμμάτων και δράσεων σε θεατρικούς οργανισμούς δημόσιους και ιδιωτικούς (κρατικοί θεατρικοί οργανισμοί, εθνικές σκηνές, ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., επιχορηγούμενο και ελεύθερο θέατρο, φεστιβάλ κ.ά.)
3. Ειδικό επιστημονικό σύμβουλο επί πολιτιστικών θεμάτων: πολιτιστικοί διαχειριστές, σύμβουλοι καλλιτεχνικού προγραμματισμού και παραγωγής, υπεύθυνοι καλλιτεχνικών δράσεων σε φορείς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα (Υπουργεία, Περιφερειακές και Τοπικές Αυτοδιοικήσεις, φεστιβάλ, θέατρα, μουσεία, χώροι τέχνης, παιδείας και πολιτισμού, αρχαία και βιβλιοθήκες, ιδρύματα, ερευνητικά κέντρα, κοινωνικοί φορείς, ΜΜΕ κ.ά.)
4. Πολιτιστικοί συντάκτες, επιμελητές, κριτικοί θεάτρου και τέχνης: σε μέσα μαζικής ενημέρωσης και σε εκδόσεις (καθημερινός και περιοδικός Τύπος, ηλεκτρονικός Τύπος, ραδιόφωνο, τηλεόραση, εκδοτικοί οίκοι).
5. Καλλιτέχνες και επαγγελματίες της σκηνής: δημιουργοί, καλλιτεχνικοί συντελεστές, ερμηνευτές, βοηθοί παραγωγής, βοηθοί σκηνογράφου και ενδυματολόγου, βιντεοκαλλιτέχνες, περφόρμερ, τεχνικοί, ανιματέρ κ.λπ., σε χώρους θεατρικής δημιουργίας και έκφρασης, σε κοινωνικούς χώρους και ευαίσθητες κοινωνικές ομάδες, καθώς και στον χώρο του τουρισμού.