



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

### ΣΥΜΠΟΣΙΟ - SYMPOSIUM (6 διαδικτυακές συνεδρίες):

INTER - διάλογοι για την εκπαίδευση στη φυλακή. Do ut des.

INTER - dialogues for prison education. Do ut des.

INTER – dialoghi per l' educazione in carcere. Do ut des.

**A' 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2021**

*Έναρξη Συνεδρίου Παρουσίαση/Συντονισμός, Άλκηστις Κοντογιάννη*

*Συζήτηση, Γιώργος Κόνδης*

1. Αστέριος Τσιάρας, Αντιπρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (χαιρετισμός), 7'
2. Αγγελική Σπυροπούλου, Πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (χαιρετισμός), 7'
3. Αικατερίνη Παπανικολάου, Προϊσταμένη Τμήματος Οργάνωσης Εργασίας και Εκπαίδευσης Κρατουμένων, Γενική Γραμματεία Αντεγκληματικής Πολιτικής, Εκπαίδευση κρατουμένων, (χαιρετισμός), 7'
4. Ξένη Δημητρίου, Εισαγγελέας του Αρείου Πάγου επί τιμή, η εκπαίδευση στις φυλακές, (χαιρετισμός), 7'
5. Χρ. Ζαραφωνίτου, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Δ.Σ. ΝΠΙΔ, "ΕΠΑΝΟΔΟΣ" η εκπαίδευση στις φυλακές και ο θεσμικός φορέας ΕΠΑΝΟΔΟΣ, (χαιρετισμός), 7'
6. Μάριος Βρυωνίδης, Αντιπρύτανης Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου, Καινοτόμες μαθησιακές εμπειρίες νεαρών κρατουμένων σε πρόγραμμα βασικών δεξιοτήτων στις φυλακές της Κύπρου, 15'
7. Vito Minoia, Σκηνοθέτης, Διδάσκων Πανεπιστημίου Ουρμπίνο, 15' (in italiano) μετάφραση, Francesco Moretti, 10'
8. Jose Aguiar, Educator at HMP Pentonville, London, 15' (in English)
9. Francesco Moretti, Εικαστικός, Κατασκευές στις Αγροτικές Φυλακές Τίρυνθας, 10'
10. Ευαγγελία Κατερίνη, Διευθύντρια Αγροτικού Καταστήματος Κράτησης Τίρυνθας,

Η συμβολή των εκπαιδευτικών προγραμμάτων στην εργασία των κρατουμένων στην Αγροτική Φυλακή Τίρυνθας, 15'

11. Σοφία Ιωαννίδη, Ηθοποιός, Παιδαγωγός Θεάτρου, Πρόεδρος της Aricco, Community based Art, Εκπαιδεύοντας τους παραβάτες σε μια νέα αυτο-αντίληψη μέσω του Θεάτρου 15'
12. Συζήτηση - Γιώργος Κόνδης, Κοινωνιολόγος ΕΔΙΠ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, 20'
13. Βίντεο από Φυλακές Κύπρου, από Φυλακές Ιταλίας και Τίρυνθας

## ***B ' 17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022***

***Παρουσίαση/Συντονισμός, Σοφία Γιοβάνογλου***

***Συζήτηση, Κώστας Μάγος***

1. Σοφία Γιοβάνογλου, Δρ Νομικής, Σύμβ. Α' Κοινωνικών Επιστημών, ΙΕΠ, Η τέχνη του θεάτρου ως παράγοντας μετάβασης από το κελί της φυλακής στην ελευθερία, 15'
2. Άννα Αριστοτέλους (Κύπρος), Διευθύντρια Φυλακών Κύπρου, Ο εκσυγχρονισμός του σωφρονιστικού συστήματος τα τελευταία 7 χρόνια, 15'
3. Στρατής Πανούριος, Σκηνοθέτης, Η μεταμορφωτική δύναμη του Τσέχωφ , Η περίπτωση του «θαλάμου αρ.6» του Αντον Τσέχωφ στο Κατάστημα Κράτησης Κορυδαλλού, 15'
4. Μιχάλης Τραίτσης (Ιταλία), Σκηνοθέτης, Θεατρικός Παιδαγωγός, Δ/ντής Θεατρικού Εργαστηρίου Πανεπιστημίου Ferrara 15'
5. Κώστας Μάγος, Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, «Κυνηγώντας το χρυσό πουλί»: Αναστοχασμοί σε ένα εργαστήριο αφήγησης με νεαρούς κρατούμενους, 15'
6. Μάγδα Βίτσου, ΕΔΙΠ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Η μετασχηματιστική δύναμη της εμπύχωσης κουκλών σε κρατούμενους, 10'
7. Αθηνά Δημητρίου, Υποδιευθύντρια Φυλακών Κύπρου, Τα μαθήματα από την περίοδο της κρίσης του COVID-19 και η εκπαίδευση στις Φυλακές Κύπρου, 15'
8. Άλκηστις Κοντογιάννη, Ομότ. Καθηγήτρια, ΠΜΣ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ο δρόμος της μη υποτροπής;;;;, 10'
9. Παρουσίαση έργων εγκλείστων, 30'
10. Συζήτηση – Κώστας Μάγος, 20'
11. Βίντεο από Καταστήματα Κράτησης, 30'

## **Γ' 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

### ***Παρουσίαση/Συντονισμός, Ξένη Δημητρίου Συζήτηση, Φωτεινή Μηλιώνη***

1. Ξένη Δημητρίου, Εισαγγελέας Αρείου Πάγου επί τιμή, Οι φυλακές μια φορά κι έναν καιρό! 15''
2. Αντώνης Τσουρέκης, Διευθυντής Καταστήματος Κράτησης Τρίπολης, Η εκπαίδευση και ο πολιτισμός μέσα στη φυλακή, 15'
3. Φωτεινή Μηλιώνη, Δρ. Νομικής & Διευθύντρια ΝΠΙΔ, «ΕΠΑΝΟΔΟΣ», 15'
4. Παύλος Καράγιωργας, Συγγραφέας, Σκηνοθέτης, Ιδρυτής ΚΘΒΡ., 15'
5. Γιώργος Δάμπασης, Ηθοποιός και Σκηνοθέτης, 15'
6. Αντώνης Κόκκινος, Σκηνοθέτης, Ανοιχτό παράθυρο: Μαθήματα κινηματογράφου σε Καταστήματα Κράτησης, 15'
7. Προβολή μικρής ταινίας του Αντώνη Κόκκινου, 15'
8. Ρόκας Balbieri, Φοιτητής ΕΜΠ, πρώην έγκλειστος, Ιδρυτικό μέλος της Aricco, Community based Art., Ξαναφτιάχνοντας τη ζωή μου μέσα στη φυλακή: Η εμπειρία της Κοινωνικής Επιχείρησης APICCO, 15'
9. Πάνος Δερβίσης, Δάσκαλος Yoga, Εμπυχωτής, 15'
10. Συζήτηση - Φωτεινή Μηλιώνη, 20'
11. Βίντεο από Καταστήματα Κράτησης 20'

## **Δ' 21 ΜΑΡΤΙΟΥ 2022**

### ***Παρουσίαση/Συντονισμός, Αστέριος Τσιάρας Συζήτηση, Μιχάλης Τραϊτσης***

1. Χαρά Σταθοπούλου, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, πρόγραμμα στο Ειδικό Κατάστημα Κράτησης Νέων Βόλου, 10'  
I. Φόβος, Καθηγητής μαθηματικών, Υποψ. Διδάκτωρ, Δ/ντής Εκπ/κών Μονάδων στο Ειδικό Κατάστημα Κράτησης Νέων Βόλου, Σχεδιάζοντας και εφαρμόζοντας δραστηριότητες μαθηματικού γραμματισμού, με στόχο την ουσιαστική εμπλοκή νεαρών μαθητών-κρατουμένων, 8'

- Μαρία Καραζάνου, Θεατροπαιδαγωγός, Το θέατρο ως μέσο δημιουργίας κοινών χώρων ισότιμης συμμετοχής φοιτητών και νεαρών κρατουμένων – Η πρόβα για την ένταξη;, 8’
2. Παναγιώτης Σχίζας, Δρ. Εγκληματολογίας 15’
  3. Μάρθα Λεμπέση, Κοινωνιολόγος, ΜΔΕ Εγκληματολογίας, Διευθύντρια ΚΕ.Μ.Ε., Εκπέμποντας ραδιοφωνικά μέσα από τη φυλακή. Δύο ιστορικές εκπομπές μέσα από το Ειδικό Κατάστημα Κράτησης Νέων Αυλώνα, 15’
  4. Στάθης Γράψας, Εμπυχωτής, Σκηνοθέτης, Εισηγητής της μεθόδου ΕΠΑΚ., Η μέθοδος του ΕΠΑΚ – μοχλός έκφρασης και επικοινωνίας, 15’
  5. Βαλεντίνα Μιχαήλ, Υποψ. Διδάκτωρ ΤΘΣ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Τα λόγια μας γίνονται ιστορίες, 10’
  6. Κατερίνα Δήμα, Υποψ. Διδάκτωρ ΤΘΣ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ενίσχυση των γονεϊκών δεξιοτήτων, των έγκλειστων πατεράδων μέσω της Δραματικής Τέχνης στην Εκπαίδευση, 10’
  7. Υλικό από εκπαίδευση εγκλείστων, 20’
  8. Συζήτηση - Μιχάλης Τραϊτσης, Σκηνοθέτης, Παιδαγωγός θεάτρου, 20’
  9. Βίντεο & υλικό από Καταστήματα Κράτησης, 20’

## ***Ε΄ 9 ΜΑΙΟΥ 2022***

### ***Παρουσίαση/Συντονισμός, Μιχάλης Τραϊτσης Συζήτηση, Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος***

1. Μιχάλης Τραϊτσης, Σκηνοθέτης, Θεατρικός Παιδαγωγός, διδάσκων Πανεπιστημίου Ουρμπίνο, 15’
2. Πέτρος Δαμιανός, Καθηγητής, Διευθυντής του Γυμνασίου – Λυκείου του Καταστήματος Κράτησης Ανηλίκων Αυλώνα, Για μια εκπαίδευση στη φυλακή που να αξίζει στην κοινωνία που θέλουμε, 15’
3. Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, Καθηγητής Δημιουργικής Γραφής και Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΠΔΜ, Η θεραπευτική λειτουργία της Δημιουργικής Γραφής σε έγκλειστους μαθητές /-τριες, 15’
4. Baz Dreisinger, City University College John Jay, Συγγραφέας, Ακτιβίστρια, 15’
5. Αγγελική Καρδαρά, Διδάκτωρ Τμήματος ΕΜΜΕ ΕΚΠΑ, Φιλολόγος, Τακτική Επιστημονική Συνεργάτιδα ΚΕΜΕ, Συγγραφέας, 15’

6. Ιωάννης Πέτσας, Διδάκτορας Σωφρονιστικής Πολιτικής, Μέλος Σ.Ε.Π. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Εκπαίδευση στις φυλακές: Προνόμιο ή δικαίωμα, 15'
7. Καλλιόπη Ορφανάκη, Δ/τρια Εκπαιδευτικών δομών, Κατάστημα Κράτησης Κορυδαλλού, 15'
8. Άλκηστις Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Μαθήματα εγγραμματοσμού μέσω λαϊκών και ρεμπέτικων τραγουδιών, 10'
9. Υλικό από μαθήματα εγκλείστων Τίρυνθας & Ναυπλίου 10' και Υλικό από Μεταπτυχιακό Δημιουργικής γραφής, 10'
10. Συζήτηση, Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, 20'
11. Βίντεο & υλικό από Καταστήματα Κράτησης, 20'

## ***ΣΤ' 23 ΜΑΙΟΥ 2022***

***Παρουσίαση/ Συντονισμός, Αστέριος Τσιάρας (1-5)***

***ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ Άλκηστις Κοντογιάννη (6-11)***

1. Μιχάλης Τραϊτσης, Σκηνοθέτης, Παιδαγωγός θεάτρου, 15'
2. Άννα Αριστοτέλους, Διευθύντρια Κεντρικών Φυλακών Κύπρου, Ο εκσυγχρονισμός του σωφρονιστικού συστήματος τα τελευταία 7 χρόνια, 10'
3. Baz Dreisinger , Καθηγήτρια, University College John Jay, Υλικό, 10'
4. Jose Aguiar, Educator at HMP Pentonville, London 15' (in English)
5. Vito Minoia, Σκηνοθέτης, Διδάσκων Πανεπιστημίου Ουρμπίνο, Υλικό, 10'
6. Παρουσίαση υλικού από τις φυλακές, 20'

-----

7. Όλοι οι εισηγητές (από 3') (Αλφαβητικά): Η εκπαίδευση στις φυλακές στο μέλλον
8. Υλικό από Καταστήματα Κράτησης και
9. Φιλμ της Baz Dreisinger, The Incarceration Nations, 5- 15'
10. Ανάγνωση ποιημάτων, Άλκηστις Κοντογιάννη

***Κλείσιμο***