

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

ΕΓΚΛΕΙΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ- Στις φυλακές Τίρυνθας & Ναυπλίου»

- Έναρξη
- Χαιρετισμοί:
 - Ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καθηγητής Αθανάσιος Κατσής
 - Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων, Δημήτρης Κωστούρος.
- Τραγούδια σε στίχους Λίνας Νικολακοπούλου θα ερμηνεύσει το Γυναικείο Φωνητικό Σύνολο Ναυπλίου "ΣΥΜΦΩΝΙΑ" , τιμώντας τη σπουδαία στιχουργό/ποιήτρια.
Διδασκαλία- διεύθυνση: Θεοδόσης Αντωνιάδης, *Μαέστρος- Αρχιμουσικός Δήμου Ναυπλιέων- ΔΟΠΠΑΤ*

1ο μέρος

- ✓ Ομιλίες - συντονισμός

Άλκηστις Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Επιστημονική επιμελήτρια της έκδοσης

Γεώργιος Χ. Ευσταθίου, *υπεύθυνος των εκδόσεων Άπαρσις*

Οι συγγραφείς (α' ομάδα):

Στυλιανός Καρατάσος- Ελπίδα Κομιανού

Κυριάκος Σάμιος/ Μάγδα Μάρα/ Δημήτρης Δερζέκος/ Μαντώ

Μπεκιάρη- Κωνσταντίνα Τσίρου/ Δημήτρης Δίπλας - Άννα

Πολίτου

- ✓ Σχολιασμός - Συζήτηση

Λίνα Νικολακοπούλου, στιχουργός- ποιήτρια

Αλεξάνδρα Χριστακάκη, δημοσιογράφος και ραδιοφωνική παραγωγός στο Δεύτερο Πρόγραμμα της ΕΡΑ

2ο μέρος

- ✓ Ομιλίες – συντονισμός

Κατερίνα Θανοπούλου, Εκπαιδευτικός, Msc στην Ειδική Αγωγή, επιμελήτρια της έκδοσης

Βαλεντίνα Μιχαήλ, Θεατροπαιδαγωγός, Υποψήφια διδάκτωρ ΤΘΣ, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Οι συγγραφείς (β' ομάδα):

Κωνσταντίνος Αγκιναρασταχάκης - Δέσποινα Διακάκη - Μαίρη Λούμου/ Γιώργος Ντέμος - Μαρία Δέδε/ Γεώργιος Κόνδης/ Ελένη Γρίβα/ Καλλιόπη Καλποδήμου - Αγγελική Τσάκωνα/ Αικατερίνη Δήμα - Ελπίδα Στράτου

✓ Σχολιασμός - Συζήτηση

Λίνα Νικολακοπούλου & Αλεξάνδρα Χριστακάκη

- Παράλληλο εικαστικό δρώμενο με αφορμή το «Έγκλειστο φεγγάρι» από μαθητές και μαθήτριες του Καλλιτεχνικού γυμνασίου Αργολίδας, υπό την επίβλεψη της καθηγήτριά τους Μάγδας Μάρα. Οι εικαστικές δημιουργίες θα προσφερθούν στις φυλακές της Αργολίδας.

- Κλείσιμο

Άλκηστις και συγγραφείς:

Αυτοσχεδιαστικό Δρώμενο, «Το έγκλειστο φεγγάρι ευχαριστεί τον έγκλειστο»

Η σειρά «ΕΓΚΛΕΙΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ- Στις φυλακές Τίρυνθας & Ναυπλίου» αποτελούμενη από δεκαοκτώ βιβλία, είναι συνεργασία των εκδόσεων Άπαρσις με το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΘΣ της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και τη στήριξη του Δήμου Ναυπλιέων.