



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Τμήμα Θεατρικών Σπουδών

Διεύθυνση: Β. Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη

21100 Ναύπλιο

Τηλέφωνο: 27520 96129-131

Fax: 27520 96128

E-mail: ts-secretary@uop.gr

Web page: www.uop.gr

Ναύπλιο, 09 Μαΐου 2018

Αρ. Πρωτ.889

Προς: Μέλη εκλεκτορικού σώματος
(σύμφωνα με τον πίνακα
αποδεκτών)

Κοιν.: Υποψηφίους
(σύμφωνα με τον πίνακα
αποδεκτών)

Θέμα: Πρόσκληση στην πρώτη (1) συνεδρίαση του εκλεκτορικού σώματος για την πλήρωση μιας θέσης ΔΕΠ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της τέχνης με έμφαση στα κοινωνικά-πολιτισμικά συγκείμενα των καλλιτεχνικών πρακτικών».

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Σας γνωρίζουμε ότι η Γενική Συνέλευση Σχολής Καλών Τεχνών (Μονοτμηματική Σχολή- Τμήμα Θεατρικών Σπουδών) του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατά την υπ' αριθ. 42^η/02-05-2018 συνεδρίασή της, σας όρισε ως μέλη της 11μελους επιτροπής κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης ΔΕΠ στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία της τέχνης με έμφαση στα κοινωνικά-πολιτισμικά συγκείμενα των καλλιτεχνικών πρακτικών».

Υποψηφιότητα γι' αυτή τη θέση έχουν καταθέσει οι:

1. Μερτύρη Αντωνία
2. Νταρακλίτσα Ελένη

Η εν λόγω θέση φέρει κωδικό ανάρτησης στο πληροφοριακό σύστημα ΑΠΕΛΛΑ **APP 4133**.

Η απόφαση συγκρότησης της 11μελούς επιτροπής κρίσης επισυνάπτεται.

Ύστερα από τα παραπάνω, παρακαλούνται τα τακτικά μέλη της 11μελούς επιτροπής κρίσης να προσέλθουν στην πρώτη συνεδρίαση του εκλεκτορικού σώματος η οποία θα πραγματοποιηθεί την **Πέμπτη 17 Μαΐου 2018** και **ώρα 11:00** το πρωί στην αίθουσα συνεδριάσεων του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, επί των οδών Β. Γεωργίου Β' & Ηρακλέους, στο Ναύπλιο.

Η ημερήσια διάταξη της πρώτης συνεδρίασης του Εκλεκτορικού Σώματος περιλαμβάνει τα εξής θέματα:

1. Ορισμός τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για την εκλογή μέλους ΔΕΠ στη Βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της τέχνης με έμφαση στα κοινωνικά-πολιτισμικά συγκείμενα των καλλιτεχνικών πρακτικών», του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Μονοτμηματικής Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
2. Λοιπά θέματα.

Τα μέλη του εκλεκτορικού σώματος μπορούν να συμμετέχουν στη συνεδρίαση και με τη διαδικασία της τηλεδιάσκεψης, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. στ' του άρθρου 70 του Ν. 4386/2016, και τις συμπληρωματικές διατάξεις του άρθρου 3 της υπ' αριθμ. Φ.122.1/6/14241/Ζ2 απόφασης του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (ΦΕΚ 225/31-1-2017 τ. Β'), και σε συνεργασία με τον υπεύθυνο τεχνικό υπάλληλο του Τμήματος κ. Παναγιώτη Ξύδη (xydis@uop.gr τηλ. επικοινωνίας 27520 96100).

Σας υπενθυμίζουμε ότι το έργο των υποψηφίων μπορείτε να το αναζητήσετε στο πληροφοριακό σύστημα **ΑΠΕΛΛΑ APP4133**.

Σας πληροφορούμε επίσης, ότι για κάθε θέμα οργανωτικού ή διαδικαστικού χαρακτήρα, μπορείτε να απευθύνεστε στην Προϊσταμένη Γραμματείας του Τμήματος & Σχολής κ. Δήμητρα Διαμαντίδου (τηλ.: 2752096129, fax: 2752096128, e-mail: ts-secretary@uop.gr).

Τέλος, παρακαλούμε να μας ενημερώσετε άμεσα για το εάν επιθυμείτε να κάνετε χρήση της αίθουσας τηλεδιάσκεψης του Πανεπιστημίου σας, προκειμένου να γίνουν οι ανάλογες διαδικασίες για την κράτηση της αίθουσας.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος &
Κοσμήτωρ της Σχολής

Χρήστος Καρδαράς
Καθηγητής



ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών

1. **Καρδαράς Χρήστος**, Καθηγητής στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία του Ελληνισμού (19^{ος} – 20^{ος} αιώνας): Πολιτική, Θεσμοί, Πολιτισμός». ΦΕΚ Διορισμού: 213/13-03-15 τ. Γ'.

B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών

2. **Αδαμοπούλου Αρετή**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης από την Αναγέννηση έως τον 20^ο αιώνα». ΦΕΚ Διορισμού: 107/24-02-15 τ. Γ'.
3. **Στεφανίδης Εμμανουήλ**. Αναπληρωτής Καθηγητής. ΕΚΠΑ Τμήμα Θεατρικών Σπουδών. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης της Ευρώπης και της Ελλάδας, με ιδιαίτερη έμφαση στον 19^ο και 20^ο αιώνα». ΦΕΚ Διορισμού: 808/12-08-15 τ. Γ'.
4. **Σαμπανίκου Ευαγγελία**. Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Τμήμα Πολιτιστικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης και Οπτικός Πολιτισμός». ΦΕΚ Διορισμού: 801/09-08-12 τ. Γ'.
5. **Δρακοπούλου Ευγενία**: Διευθύντρια Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών. Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών. Γνωστικό αντικείμενο: «Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης». ΦΕΚ Διορισμού: Διορισμός με απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου.
6. **Ζάρρα Ιλιάννα** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Πατρών. Τμήμα Διαχείρισης Πολιτιστικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης με έμφαση στη Νεοελληνική Τέχνη». ΦΕΚ Διορισμού: 927/26-08-13 τ. Γ'.
7. **Παυλόπουλος Δημήτριος**. Αναπληρωτής Καθηγητής. ΕΚΠΑ. Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: «Γενική Ιστορία της Τέχνης με έμφαση στη Νεότερη Τέχνη». ΦΕΚ Διορισμού: 1022/12-10-15 τ. Γ'.
8. **Κατσικούδης Νικόλαος**. Αναπληρωτής Καθηγητής. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης από την Προϊστορική εποχή έως την Ύστερη Αρχαιότητα». ΦΕΚ Διορισμού: 1651/09-12-14 τ. Γ'.
9. **Μουτσόπουλος Αθανάσιος**. Αναπληρωτής Καθηγητής. Πολυτεχνείο Κρήτης. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Γνωστικό αντικείμενο: Ιστορίας της Τέχνης και Θεωρίας Πολιτισμού. ΦΕΚ Διορισμού: 101/29-01-14 τ. Γ'.
10. **Νικονάνου Κλεονίκη**. Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Τμήμα Παιδαγωγικό Προσχολικής Εκπαίδευσης. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης και Μουσειακή Εκπαίδευση». ΦΕΚ. Διορισμού: 1478/29-10-14 τ. Γ'.
11. **Γεωργιτσογιάννη Ευαγγελία**. Καθηγήτρια. Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία της Τέχνης και του Πολιτισμού». ΦΕΚ Διορισμού: 471/30-03-13 τ. Γ'.

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών

1. **Κοτζαμάνη Μαρίνα-Αναστασία**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με γνωστικό αντικείμενο: «Ευρωπαϊκό θέατρο: 20^{ος} αιώνας ή σύγχρονο ευρωπαϊκό θέατρο». ΦΕΚ Διορισμού: 502/01-06-17 τ. Γ'.

B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών

2. **Βασιλάκη Μαρία.** Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: Ιστορία της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης. ΦΕΚ Διορισμού: 721/13-08-10 τ. Γ'.
3. **Ιωαννίδης Ανδρέας.** Καθηγητής. ΑΣΚΤ Αθήνας. Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης. Γνωστικό αντικείμενο: «Νεοελληνική Τέχνη από τον 19° αιώνα έως σήμερα». ΦΕΚ Διορισμού: 787/25-08-16 τ. Γ'.
4. **Ματθιόπουλος Ευγένιος.** Καθηγητής. Πανεπιστήμιο Κρήτης. Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: «Ιστορία Τέχνης της Δύσης», ΦΕΚ Διορισμού: 1430/21-10-14 τ. Γ'.
5. **Δασκαλοθανάσης Νικόλαος.** Καθηγητής. ΑΣΚΤ Αθήνας. Τμήμα Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης. Γνωστικό αντικείμενο: «Σύγχρονη και Μοντέρνα Τέχνη». ΦΕΚ Διορισμού: 788/29-07-13 τ. Γ'.
6. **Κολοκοτρώνης Ιωάννης.** Καθηγητής. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Γνωστικό αντικείμενο: «Γενική Ιστορία της Τέχνης – Δυτική Τέχνη». ΦΕΚ Διορισμού: 710/22-07-16 τ. Γ'.
7. **Πετρίδου Βασιλική.** Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Πατρών. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Γνωστικό Αντικείμενο: Ιστορία της Αρχιτεκτονικής. ΦΕΚ Διορισμού: 349/26-03-13 τ. Γ'.
8. **Λέφας Παύλος.** Καθηγητής. Πανεπιστήμιο Πατρών. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Γνωστικό Αντικείμενο: Ιστορία και Θεωρία της Αρχιτεκτονικής. ΦΕΚ Διορισμού: 825/06-10-09 τ. Γ'.
9. **Λάββα Στυλιανή.** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο. Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών. Γνωστικό Αντικείμενο: Ιστορία των Αρχαίων Πολιτισμών με έμφαση στην Ελληνική Κλασική Αρχαιότητα. ΦΕΚ Διορισμού: 641/04-07-12 τ. Γ'.
10. **Σέμογλου Αθανάσιος.** Καθηγητής. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο. Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: Βυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη. ΦΕΚ Διορισμού: 1031/13-10-15 τ. Γ'.
11. **Λεβέντη Ιφιγένεια.** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Γνωστικό αντικείμενο: Κλασική Αρχαιολογία με έμφαση στην Πλαστική και την Εικονογραφία. ΦΕΚ Διορισμού: 993/07-10-15 τ. Γ'.

Υποψήφιος:

1. Μερτύρη Αντωνία
2. Νταρακλίτσα Ελένη