



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΑΦΜ: 999739279, Δ.Ο.Υ. Τρίπολης
Έδρα: Ερυθρού Σταυρού 28 & Καρυωτάκη, 22 131 Τρίπολη
Τηλέφωνο: 2710 372130
e-mail: elke@go.uop.gr - Url: <https://elke.uop.gr/>

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ**

Απόφαση 38/25.02.2025

**Της 296ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στις 25.02.2025**

Την 25^η Φεβρουαρίου 2025, ημέρα Τρίτη και ώρα 11:00 π.μ., πραγματοποιήθηκε η 296η Συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, μέσω της Υπηρεσίας Τηλεδιάσκεψων e:Presence, κατόπιν της υπ' αριθμ. πρωτ. 4234/21.02.2025 Πρόσκλησης και Ημερήσιας Διάταξης του Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καθηγητή κ. Αθανάσιου Κασή και της από 24.02.2025 ορθής επανάληψης αυτής.

Παρόντες:

1. Κασής Αθανάσιος, Καθηγητής, Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών (μέσω τηλεδιάσκεψης).
2. Σελίμης Ευστάθιος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Λογοθεραπείας, εκπρόσωπος της Σχολής Επιστημών Υγείας, αναπληρωματικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
3. Αγοράκη Μαρία - Ελένη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, εκπρόσωπος της Σχολής Διοίκησης, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
4. Μπλέσιος Αθανάσιος, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, εκπρόσωπος της Σχολής Καλών Τεχνών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
5. Ξέστερνου Μαρία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας, εκπρόσωπος της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
6. Πετρόπουλος Σωτήριος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων, εκπρόσωπος της Σχολής Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
7. Συρμακέσης Σπυρίδωνας, Καθηγητής του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, εκπρόσωπος της Σχολής Μηχανικών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
8. Τρυφωνόπουλος Χρήστος, Καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, εκπρόσωπος της Σχολής Οικονομίας και Τεχνολογίας, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).

Απόντες:

1. Γεωργιάδης Κωνσταντίνος, Καθηγητής του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού, εκπρόσωπος της Σχολής Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής, τακτικό μέλος.
2. Πετρόπουλος Δημήτριος, Καθηγητής του Τμήματος Γεωπονίας, εκπρόσωπος της Σχολής Γεωπονίας και Τροφίμων, τακτικό μέλος (αιτιολογημένα απών).



Στη Συνεδρίαση συμμετείχε μέσω τηλεδιάσκεψης, χωρίς δικαίωμα ψήφου, η κ. Ελένη Πρεζεράκου, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Διεύθυνσης της ΜΟΔΥ ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με το άρθρο 10 του Οδηγού Χρηματοδότησης του ΕΛΚΕ (ΦΕΚ 7701/τ.Β'/31.12.2023).

Τα Πρακτικά τήρησε η Γραμματέας της Επιτροπής Ερευνών κ. Μαρία Παφύλια, υπάλληλος ΙΔΑΧ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (μέσω τηλεδιάσκεψης).

Αφού διαπιστώθηκε η κατά το νόμο απαρτία, άρχισε η Συνεδρίαση περί ώρα 11:04 π.μ.

Συζητήθηκαν τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης και αποφασίστηκαν ως εξής:

A. ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

B. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Γ. ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

Θέμα 38: Έγκριση Αποσπάσματος Πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, περί έγκρισης Πρακτικού Επιτροπής Ενστάσεων στο πλαίσιο Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» (Κ.Α. 80805) με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6017325, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027. (Εισηγητής: Καθηγητής Αθανάσιος Μπλέσιος)

Ο Πρύτανης και Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καθηγητής κ. Αθανάσιος Κατσής, δίνει το λόγο στην εκπρόσωπο της Σχολής Καλών Τεχνών Καθηγήτη του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών κ. Αθανάσιο Μπλάσιο ο οποίος ενημερώνει τα παρόντα μέλη για το υπ' αριθμ. 4156/20.02.2025 έγγραφο της Γραμματείας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών.

Η Επιτροπή Ερευνών λαμβάνοντας υπόψη:

1. Το Ν.4957/2022 (ΦΕΚ 141/τ.Α'/22.07.2022): «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
2. Τον Οδηγό Χρηματοδότησης του ΕΛΚΕ (ΦΕΚ 7701/τ.Β' / 31.12.2023).
3. Την υπ' αριθμ. 256/2/15.07.2024 Απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: 6Ψ56469Β7Δ-ΨΦΥ), περί έγκρισης ακαδημαϊκού ημερολογίου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025.
4. Την υπ' αριθμ. 108523/24.07.2024 (αρ. εισ. πρωτ. ΕΛΚΕ: 15724/29.07.2024) Πρόσκληση με τίτλο: «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» για την υποβολή προτάσεων στο Πρόγραμμα: Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533, ΑΔΑ: 9ΜΔ1Η-0Κ4).



5. Την υπ' αριθμ. 257/1/29.07.2024 Απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με Θέμα: «Υποβολή πρότασης για την πράξη "Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024 - 2025". Ορισμός Επιστημονικού Υπευθύνου και αναπληρωτή επιστημονικού υπευθύνου, κατανομή των θέσεων εντεταλμένων διδασκόντων για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδ. έτος 2024-2025» (ΑΔΑ: 6ΕΟΩ469Β7Δ-ΦΨΧ).
6. Την υπ' αριθμ. 2/30.07.2024 Απόφαση της 271ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών για α) έγκριση υποβολής πρότασης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2024-2025» στο Πρόγραμμα Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533) και β) ορισμό Επιστημονικά Υπευθύνου και Αναπληρωτή Επιστημονικά Υπευθύνου (ΑΔΑ: 989Γ469Β7Δ-27Ρ)
7. Την υπ' αριθμ. 134525 ΕΞ 2024/19.09.2024 Απόφαση Ένταξης της Πράξης «Απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2024-2025» με Κωδικό ΟΠΣ 6017325 στο Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» (ΑΔΑ: 6ΝΤΜΗ-Ε5Τ).
8. Την υπ' αριθμ. 27/03.09.2024 Απόφαση της 273ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (με ΑΔΑ: 96ΜΖ469Β7Δ-Θ2Γ), περί α) αποδοχή του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027, β) ορισμό Επιστημονικά Υπευθύνου και Αναπληρωτή Επιστημονικά Υπευθύνου του έργου, γ) έγκριση συνολικού και ετήσιου προϋπολογισμού του έργου για το οικονομικό έτος 2024 και δ) ορισμό Επιτροπών του έργου.
9. Την υπ' αριθμ. 7/27.09.2024 Απόφαση της 277ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (με ΑΔΑ: ΨΒΛ7469Β7Δ-Σ04), για έγκριση επικαιροποίησης της υπ' αριθμ. 27/03.09.2024 Απόφασης της 273ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών.
10. Την υπ' αριθμ. 169064/13.11.2024 Απόφαση τροποποίησης της Πρόσκλησης με τίτλο: «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» για την υποβολή προτάσεων στο Πρόγραμμα: Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533, ΑΔΑ: 936ΘΗ-9ΤΙ).
11. Την υπ' αριθ. 261/1/06.12.2024 Απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με Θέμα: «Κατανομή πιστώσεων από το πρόγραμμα απόκτησης ακαδημαϊκής εμπειρίας για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» (ΑΔΑ: 9ΦΣ3469Β7Δ-ΛΒ4)
12. Την υπ' αριθμ. 1/20.12.2024 Απόφαση της 290ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: 9420469Β7Δ-Θ7Β) περί έγκρισης Σχεδίου Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2024-2025» (Κ.Α. 80805) του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» (Κωδικός ΟΠΣ 6017325).
13. Την υπ' αριθμ. 2/20.12.2024 Απόφαση της 290ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: ΨΝΓΖ469Β7Δ-ΡΛΙ), περί ορισμού Επιτροπών Αξιολόγησης και Επιτροπών Ενστάσεων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες



Κατόχους Διδακτορικού για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2024-2025» (Κ.Α. 80805) του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» (Κωδικός ΟΠΣ 6017325).

14. Τους όρους της υπ' αριθμ. 524/10.01.2025 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025 (ΑΔΑ: 916Β469Β7Δ-ΘΗΒ).
15. Το Απόσπασμα Πρακτικών της 121^{ης}/03-02-2025 Συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Θέμα 1)
16. Την υπ' αριθμ. 49/04.02.2025 Απόφαση της 293ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: 9ΗΙΔ469Β7Δ-712), περί Έγκριση Αποσπάσματος Πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, περί έγκρισης Πρακτικού Αξιολόγησης στο πλαίσιο Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» (Κ.Α. 80805) με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6017325, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027.
17. Την υπ' αριθμ. 2944/10.02.2025 ένσταση του/της υποψηφίου/ας με αριθμ. Πρωτ. αίτησης 1350/21.01.2025.
18. Το απόσπασμα Πρακτικών της 122ης /19.02.2025 Συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Θέμα 1)

αποφασίζει ομόφωνα την έγκριση του ανωτέρω Αποσπάσματος Πρακτικών της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, περί έγκρισης Πρακτικού Επιτροπής Ενστάσεων στο πλαίσιο Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» (Κ.Α. 80805) με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6017325, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027, όπως παρουσιάζεται στο Παραρτήματα της παρούσας απόφασης της οποίας αποτελεί αναπόσπαστο μέρος.

Αναλυτικά, οι οριστικοί πίνακες κατάταξης και αποκλεισθέντων παρουσιάζονται παρακάτω:

| 01 Επιστημονικό Πεδίο: ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ | | | | | |
|--|---------|---|--------------|------------------|-------------------|
| Τίτλος μαθήματος | Κωδικός | Εξάμηνο | Ώρες Θεωρίας | Ώρες Εργαστηρίου | Είδος Απασχόλησης |
| Αρχαίο δράμα Ι: Αισχύλος-Σοφοκλής | 01ΥΧ090 | Υποχρεωτικό μάθημα 2ου εξαμήνου (εαρινού) | 3 | | Πλήρης |
| Αρχαίο δράμα ΙΙΙ: Αρχαία και Νέα Κωμωδία | 02ΥΕ040 | Υποχρεωτικό μάθημα 4ου εξαμήνου | 3 | | |



ΟΡΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΕΔΙΟΥ 01

| Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου | Βαθμολογία | Χρονικό Διάστημα |
|-----------------------------|------------|--|
| 1133/17.01.2025 | 77,5 | Όπως θα οριστεί στη σύμβαση και μέχρι 04/07/2025 |
| 1350/21.01.2025 | 58,8 | |

ΟΡΙΣΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΕΔΙΟΥ 01

| Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου |
|-----------------------------|
| --- |

Σημειώνεται ότι:

- Η παρούσα Απόφαση αναρτάται στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στους ιστοτόπους: ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και οικείου Τμήματος.

Επίσης, σημειώνονται τα εξής:

1. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία, θα είναι εκείνος/η που θα κληθεί να αναλάβει το έργο. Εάν κατά την εξέλιξη του ακαδημαϊκού έτους προκύψει αδυναμία συνέχισης του διδακτικού έργου εκ μέρους του ωφελούμενου, προκειμένου να μη διαταραχθεί η αλληλουχία των μαθημάτων στο πρόγραμμα σπουδών, επιτρέπεται η ανάθεση του υπολειπόμενου διδακτικού έργου στον/στην πρώτο/η επιλαχόντα/ούσα ή, εφόσον δεν υπάρχει, η επανάληψη πρόσκλησης του Ιδρύματος για το υπολειπόμενο διδακτικό έργο, αν αυτό είναι δυνατόν.
2. Σε περίπτωση μη αποδοχής της θέσης από τον/την επιτυχόντα/ουσα θα κληθεί για αποδοχή ο/η επόμενος/η κατά σειρά κατάταξης στον αξιολογικό πίνακα (πρώτος/η επιλαχών/ούσα κ.ο.κ.). Σε περίπτωση όπου δεν υπάρχει επιλαχόντας/ουσα ή δεν αποδεχθούν τη θέση, τότε αυτή καθίσταται άγονη.
3. Οι υποψήφιοι που θα επιλεγθούν, θα απασχοληθούν στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών με ανάθεση σύμβασης μίσθωσης έργου ως Εντεταλμένοι Διδάσκοντες σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 30, 64, άρθρο 65 παρ. 2, άρθρο 155 παρ. 2 & 3 και άρθρο 173 του Ν. 4957/2022 (Φ.Ε.Κ. Α'141/21.07.2022). Το αντικείμενο της σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και του ωφελούμενου, αφορά αποκλειστικά στο διδακτικό έργο που του ανατίθεται σύμφωνα με το αρ. 64 α, β, γ και στ 2ο εδάφιο του ν.4957/2022 όπως καθορίζεται στην Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για το σύνολο των μαθημάτων που αντιστοιχούν στο γνωστικό αντικείμενο της θέσης, για την οποία επιλέχθηκε για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025. Το διδακτικό έργο παρέχεται με φυσική παρουσία, εκτός αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας. Δεν είναι δυνατός ο επιμερισμός μιας θέσης σε περισσότερους ωφελούμενους.



4. Παραδοτέο είναι η ολοκλήρωση της αυτοδύναμης διδασκαλίας μαθημάτων εαρινού Εξαμήνου Ακαδημαϊκού Έτους 2024-2025, η διεξαγωγή εξετάσεων και η τελική βαθμολόγηση των φοιτητών κατά την εξεταστική περίοδο του εαρινού εξαμήνου, καθώς και των επαναληπτικών εξετάσεων του εξαμήνου, μέσω της υλοποίησης των συμβάσεων των ωφελουμένων, η οποία πιστοποιείται με σχετική βεβαίωση του Προέδρου κάθε Τμήματος.
5. Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συμπίπτουν με την έναρξη και λήξη του εαρινού εξαμήνου του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025 όπως καθορίζεται από το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Α.Ε.Ι. Ως έναρξη θεωρείται η έναρξη των μαθημάτων του εξαμήνου ή η ημερομηνία υπογραφής σύμβασης (όποια είναι μεταγενέστερη), ως λήξη απασχόλησης θεωρείται η λήξη των εξετάσεων του εξαμήνου. Σημειώνεται ότι η διεξαγωγή εξετάσεων και η τελική βαθμολόγηση των φοιτητών κατά την Εξεταστική Περίοδο του Σεπτεμβρίου περιλαμβάνεται στις υποχρεώσεις και ευθύνες του ωφελούμενου ανεξαρτήτως της διάρκειας.
6. Το ύψος των μηνιαίων αποδοχών των ωφελούμενων καθορίζεται από την παρ. 5 του άρθρου 173 του Ν. 4957/2022 για τις μηνιαίες αποδοχές των εντεταλμένων διδασκόντων στο ογδόντα τοις εκατό (80%) του βασικού μισθού του Μ.Κ.1 της βαθμίδας του Επίκουρου Καθηγητή των μελών Δ.Ε.Π. των Α.Ε.Ι., καθώς και στο ογδόντα τοις εκατό (80%) του ειδικού επιδόματος διδασκαλίας και έρευνας της βαθμίδας του Επίκουρου Καθηγητή, για πλήρη απασχόληση, σύμφωνα με το θεσμικό πλαίσιο ν. 5045/2023 όπως ισχύει. Σε περίπτωση επιλογής τους με καθεστώς μερικής απασχόλησης εφαρμόζεται η παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α' 74).
7. Επιτρέπεται η σύναψη σύμβασης μεταξύ εκάστου ωφελούμενου και ενός μόνο ΑΕΙ ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο. Ωφελούμενος της Πρόσκλησης δεν μπορεί να έχει παράλληλα άλλη ενεργή σύμβαση ως εντεταλμένος διδάσκοντας, από οποιαδήποτε πηγή χρηματοδότησης (όπως αυτές προσδιορίζονται στην παρ. 6 του αρ. 173 του Ν. 4957/2022). Προς απόδειξη των ανωτέρω, πρέπει κατά την υπογραφή της Σύμβασης με κάθε εντεταλμένο διδάσκοντα να υποβάλλεται εκ μέρους του συμβαλλόμενου Υπεύθυνη Δήλωση υπογεγραμμένη μέσω gov.gr στην οποία θα δεσμεύεται ότι θα υπογράψει Σύμβαση ως εντεταλμένος διδάσκοντας με ένα μόνο Α.Ε.Ι ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο.
8. Τέλος, πριν την υπογραφή της Σύμβασης με κάθε εντεταλμένο διδάσκοντα πρέπει να υποβάλλεται εκ μέρους του συμβαλλόμενου Υπεύθυνη Δήλωση υπογεγραμμένη μέσω gov.gr όπου να αναφέρεται αναλυτικά το πλήθος των ακαδημαϊκών εξαμήνων που έχει πραγματοποιήσει αυτοδύναμη διδασκαλία μετά την απόκτηση του διδακτορικού του διπλώματος καθώς και σε ποιους φορείς τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Η Επιτροπή Ερευνών εξουσιοδοτεί τη Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ) του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

Τρίπολη, 25 Φεβρουαρίου 2025

**Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**

**Καθηγητής Αθανάσιος Κατσής
Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**



www.uop.gr

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΕΚΑΤΟΣΤΗΣ ΕΙΚΟΣΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ (122 /19.02.2025)
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Η Εκατοστή Εικοστή Δεύτερη (122η) συνεδρίαση της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 19 Φεβρουαρίου 2025, στον χώρο συνεδριάσεων του Τμήματος, υπό την προεδρία του Καθηγητή κ. Μπλέσιου Αθανασίου (ΦΕΚ Διορισμού: 954/14.09.2023/τ. Υ.Ο.Δ.Δ.)

Στη συνεδρίαση συμμετείχαν τα κάτωθι μέλη της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών, ως εξής:

Παρόντα μέλη:**Α. ΜΕΛΗ ΔΕΠ**

1. Μπλέσιος Αθανάσιος, Πρόεδρος, Καθηγητής ΤΘΣ
2. Καρδαράς Χρήστος, Καθηγητής ΤΘΣ
3. Μερτύρη Αντωνία, Αναπλ. Καθηγήτρια
4. Παπαλεξίου Ελένη, Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΘΣ
5. Μαυρολέων Άννα, Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΘΣ
6. Μικεδάκη Μαρία, Επίκουρη Καθηγήτρια ΤΘΣ
7. Καλούδη Κωστούλα, Επίκουρη Καθηγήτρια ΤΘΣ

Β. ΕΚΠΡΟΣΩΠΙΟΣ ΜΕΛΩΝ ΕΕΠ

8. κ. Βασιλάκου Αντωνία, μέλος ΕΕΠ ΤΘΣ

Γ. ΕΚΠΡΟΣΩΠΙΟΣ ΜΕΛΩΝ ΕΔΠ

9. κ. Κωστή Αικατερίνη, μέλος ΕΔΠ ΤΘΣ

Δ. ΕΚΠΡΟΣΩΠΙΟΣ ΜΕΛΩΝ ΕΤΕΠ

Δεν έχουν εκλεγεί ακόμα εκπρόσωποι

Ε. ΕΚΠΡΟΣΩΠΙΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Δεν έχουν εκλεγεί νέα μέλη

ΣΤ. ΕΚΠΡΟΣΩΠΙΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Δεν έχουν εκλεγεί νέα μέλη

Απουσίαζαν: 1. Ο κ. Λεοντάρης Γιάννης, Καθηγητής, ο οποίος βρίσκεται σε νόμιμη άδεια, 2. Η Κ. Σιουζουλή Αναστασία, Επίκουρη Καθηγήτρια, η οποία την ίδια ώρα συμμετείχε σε υποστήριξη διδακτορικής διατριβής, 3. Σπυροπούλου Αγγελική, Καθηγήτρια, η οποία βρίσκεται σε επιστημονική άδεια, 4. Ο κ. Πυροβολάκης Ευτύχης, ο οποίος βρίσκεται σε επιστημονική άδεια, 5. Η κ. Παπαδοπούλου Ιωάννα, Επίκουρη Καθηγήτρια, η οποία βρίσκεται σε επιστημονική άδεια και 2. ο Καθηγητής κ. Τσιάρας, ο οποίος βρίσκεται σε αναστολή καθηκόντων,

Πρακτικά τήρησε η Προϊσταμένη της Γραμματείας, Αγγελική Αποστολοπούλου, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 7/29/05/2019 απόφαση της 28ης Συνεδρίασης του Πρυτανικού Συμβουλίου.

Η Συνεδρίαση ξεκίνησε στις 12.00, αφού ο Πρόεδρος διαπίστωσε την ύπαρξη της απαιτούμενης κατά το νόμο απαρτίας, εννέα (9) παρόντα μέλη επί συνόλου έντεκα (11), εξαιρουμένων των μελών που





βρίσκονται σε επιστημονική άδεια. Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε μέσω τηλεδιάσκεψης σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Ακολουθώντας αναφέρει ότι η συνεδρίαση περιλαμβάνει τα παρακάτω θέματα:

Θέμα 1^ο: Έγκριση πρακτικού ενστάσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων για το εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2024-25 μέσω του προγράμματος απόκτησης ακαδημαϊκής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού.

[Εισήγηση Επιτροπής ενστάσεων]

Ο **Πρόεδρος** ενημερώνει τα μέλη ότι η επιτροπή Ενστάσεων στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής και Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους Επιστήμονες κατόχους διδακτορικού», η οποία εγκρίθηκε σύμφωνα με την υπ. αριθμ **1/20.12.2024, 260η Συνέλευση, ΑΔΑ:942069β7δ-07Β** για το θέμα: «Επιλογή νέων επιστημόνων για την απόκτηση ακαδημαϊκής εμπειρίας», αποτελούμενη από τους-τις:

1. Πυροβολάκη Ευτυχία, Αναπληρωτή Καθηγήτριά, Πρόεδρο της Επιτροπής
2. Σιουζουλή Αναστασία, επίκουρη Καθηγήτρια, Γραμματέα της Επιτροπής
3. Κοτζαμάνη Μαρίνα, Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΠΥΤ, ως μέλος (αντικατέστησε τον κ. Καρδαρά, ο οποίος με αίτησή του παραιτήθηκε από την Επιτροπή)

κατατέθηκε το υπ' αριθ. 3574/17.02.2025 (και ως ορθή επανάληψη στις 18.02.2025) πρακτικό σύμφωνα με το οποίο ελέγχθηκε η υπ' αριθ. 2944/10.02.2025 ένσταση που υπεβλήθη από την υποψήφια στο επιστημονικό πεδίο 1. Αρχαίο Δράμα από την (Α.Π. 1350/21.01.2025) και βαθμολογήθηκε με 58,8 βαθμούς ενώ κ..... (Α.Π. 1133/17.01.2025) με 77,5. Κατά συνέπεια η κατάταξη παραμένει ως έχει

Ακολουθεί το πρακτικό ως παράρτημα και αναπόσπαστο μέρος της παρούσας απόφασης.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος ρωτά τα μέλη αν συμφωνούν με το πρακτικό της επιτροπής ή έχουν να καταθέσουν κάποια διαφορετική άποψη.

Όλα τα μέλη της συνέλευσης συμφωνούν και το σώμα της Συνέλευσης

Ομόφωνα Αποφασίζει

εγκρίνει το πρακτικό ενστάσεων έτσι όπως κατατέθηκε από την Επιτροπή (κ. Πυροβολάκης, κ. Σιουζουλή και κ. Κοτζαμάνη) και τροποποιεί τη βαθμολογία της υποψήφια (Α.Π. 1350/21.01.2025) σε 58,8 βαθμούς ενώ (Α.Π. 1133/17.01.2025) σε 77,5. Κατά συνέπεια δεν αλλάζει η αρχική κατάταξη των υποψηφίων και προκρίνεται (Α.Π. 1133/17.01.2025) για την κάλυψη της θέσης εντεταλμένου διδάσκοντα στο Επιστημονικό Πεδίο του Αρχαίου Δράματος, στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής και



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 και Τερζάκη, 21100 Ναύπλιο

Τηλ.:27250-96127

Email: ts-secretary@uop.gr

*Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους Επιστήμονες κατόχους διδακτορικού», του εαρινού εξαμήνου
ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, για το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών*

**Η παρούσα απόφαση με συνημμένο το πρακτικό ενστάσεων της επιτροπής, ως αναπόσπαστο μέρος
της παρούσας απόφασης, παραπέμπεται στην Επιτροπή Ερευνών του ΕΛΚΕ του ΠΑΠΕΛ .**

.....
.....
**Στο σημείο αυτό, και μετά την εξάντληση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης έληξε η συνεδρίαση
περί ώρα 15.00 πμ**

Η Αναπλ. Προϊσταμένη Γραμματείας

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

**Αγγελική
Αποστολοπούλου**

Καθηγητής Μπλέσιος Αθανάσιος

ΝΑΥΠΛΙΟ, 14.02.2025

Αριθ. Πρωτ. 3574

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Αντικείμενο της Επιτροπής Ενστάσεων του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών είναι η εξέταση της μίας (1) κατατεθείσας **ένστασης με Α.Π. 2944/10.02.2025** (η οποία στο εξής αναφέρεται ως «ένσταση») της με **Α.Π. 1350/21.01.2025 αίτησης** αναφορικά με την με την **Α.Π. 524/10.01.2025 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος** στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025». Η ένσταση κοινοποιήθηκε στην Επιτροπή Ενστάσεων με μήνυμα που εστάλη από το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο μέλους της Γραμματείας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στις 10.02.2025.

Τα μέλη της Επιτροπής Ενστάσεων (ΕΕ στο εξής) του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (ΤΘΣ στο εξής) της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (έδρα: Ναύπλιο)

1. **Πυροβολάκης Ευτύχιος, Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΘΣ, Πρόεδρος,**
2. **Σιουζουλή Αναστασία, Επίκουρη Καθηγήτρια ΤΘΣ, Γραμματέας,**
3. **Κοτζαμάνη Μαρίνα Αναστασία, Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΠΨΤ, Μέλος (αντικατέστησε τον κ. Χρήστο Καρδαρά, Καθηγητή ΤΘΣ, κατόπιν παραίτησής του),**

τα οποία ορίσθηκαν σύμφωνα με την Απόφαση 1/12.12.2024 (θέμα 1ο) της 116ης Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ 6ΖΡΘ469Β7Δ- 0ΩΕ) και την Απόφαση 2/20.12.2024 της 290^{ης} Συνέλευσης της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: ΨΝΓΖ469Β7Δ-ΡΛΙ), **συνεδρίασαν σήμερα Παρασκευή 14.02.2025 και ώρα 11π.μ.** σε κλειστή τηλεδιάσκεψη μέσω της πλατφόρμας Zoom για να εξετάσουν την παραπάνω ένσταση. Διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία των μελών της Επιτροπής Ενστάσεων. Τα Πρακτικά της Συνεδρίασης της Επιτροπής Ενστάσεων τήρησε η κ. Σιουζουλή, η οποία έχει οριστεί Γραμματέας.

Τα μέλη της Επιτροπής Ενστάσεων δεν έχουν την ιδιότητα συζύγου ή συμβίου/ας και δεν έχουν σχέσεις συγγενείας έως τρίτου βαθμού εξ αίματος ή εξ αγχιστείας με τους υποψηφίους. Τα μέλη έχουν καταθέσει εγκαίρως στη Γραμματεία του ΤΘΣ υπεύθυνες δηλώσεις περί μη σύγκρουσης συμφερόντων και περί τήρησης των αρχών της αμεροληψίας, της εμπιστευτικότητας και της ανεξαρτησίας.

Οι υποψηφιότητες για την εν λόγω προκήρυξη αφορούν την ανάθεση έργου σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Εαρινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικό ΟΠΣ 6017325 (ΚΑ 80805), και υπεβλήθησαν από 11/1/2025 - 00.01 (ώρα Ελλάδος) έως και 20/01/2025 - 23:59 (ώρα Ελλάδος) ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση ts-secretary@uop.gr.



Η ένσταση με **Α.Π. 2944/10.02.2025** υποβλήθηκε εντός της προβλεπόμενης από την πρόσκληση πενθήμερης προθεσμίας από την επόμενη της ανακοίνωσης των αποτελεσμάτων και συνεπώς είναι εμπρόθεσμη και πληροί τις τυπικές προϋποθέσεις για να εξεταστεί περαιτέρω.

Η κατατεθείσα ένσταση αναφέρει τέσσερα (4) σημεία και αμφισβητεί τη βαθμολογία που αποδόθηκε στα εξής συγκεκριμένα κριτήρια: Α1 (Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης), Α2 (Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης) και Β2 (Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών /θεωριών και βιβλιογραφίας) κατά την αξιολόγηση υποψηφίων για το Επιστημονικό Πεδίο 01: Αρχαίο Δράμα και ειδικότερα για τα μαθήματα: Αρχαίο δράμα Ι: Αισχύλος-Σοφοκλής (01ΥΧ090), και Αρχαίο δράμα ΙΙΙ: Αρχαία και Νέα Κωμωδία (02ΥΕ040).

Η εξέταση της ένστασης από την Επιτροπή Ενστάσεων συνίσταται σε έλεγχο του φακέλου της ενιστάμενης υποψηφίας, σε εκ νέου μοριοδότηση της υποψηφίας όσον αφορά τα συγκεκριμένα σημεία που θίγει η ένσταση, σε αναπροσαρμογή της βαθμολογίας της λόγω διόρθωσης εκ παραδρομής σφάλματος κατά την αρχική αξιολόγηση, και σε αναδιαμόρφωση της τελικής συνολικής βαθμολογίας των δύο υποψηφίων. Τα μέλη της Επιτροπής Ένστασης, κατόπιν διεξοδικής διαλογικής συζήτησης, **συμφώνησαν ομόφωνα** τα παρακάτω.

Α. Εκ νέου μοριοδότηση της ενιστάμενης υποψηφίας, με αίτηση με Α.Π. 1350/21-01-2025

Μετά από λεπτομερή έλεγχο του φακέλου της αίτησης με **Α.Π.1350/21-01-2025 και της ένστασης της υποψηφίας με Α.Π.2944/10.02.2025**, η Επιτροπή Ενστάσεων καταλήγει στα κάτωθι, βάσει των κριτηρίων αξιολόγησης και των συντελεστών στάθμισης της βαρύτητας κάθε κριτηρίου (βαθμολογίας), σύμφωνα με τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

Το 1^ο σημείο της ένστασης αφορά το κριτήριο Α1 (Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης). Η ΕΕ μελέτησε προσεκτικά τα επιχειρήματα που παραθέτει η υποψηφία και διαπίστωσε ότι στη σελίδα 6 της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος αναφέρεται η εξής οδηγία προς τους υποψηφίους όσον αφορά την τεκμηρίωση της συνάφειας του συνολικού έργου και της διδακτορικής διατριβής τους: «**Τεκμηρίωση συνάφειας** των ακαδημαϊκών σπουδών, της διδακτορικής διατριβής ή/και του δημοσιευμένου έργου με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης και των μαθημάτων που αντιστοιχούν σε αυτή». Ως εκ τούτου, η ΕΕ κρίνει ως θεμιτό και εύλογο να αξιολογηθεί η συνάφεια της διδακτορικής διατριβής των υποψηφίων τόσο προς το γνωστικό αντικείμενο της θέσης όσο και προς το αντικείμενο των συγκεκριμένων μαθημάτων, τα οποία στην προκείμενη περίπτωση αφορούν επί της ουσίας τους αρχαίους συγγραφείς Αισχύλο, Σοφοκλή, Αριστοφάνη και Μένανδρο. Η διατριβή φέρει τον τίτλο «*Euripides' Melanippe Wise and Melanippe Captive: Introduction, Translation and Commentary*» και άρα αφορά τη δραματουργία του Ευριπίδη. Πράγματι, όπως επισημαίνει η ίδια η υποψηφία, μία σύντομη υποενότητα της διατριβής αφορά το έργο του Αριστοφάνη, και επίσης ο Αριστοφάνης αναφέρεται και σε άλλα σημεία της διατριβής. Συνεπώς, η ΕΕ κρίνει τη διατριβή ως αρκετά συναφή προς το αντικείμενο της θέσης και των μαθημάτων και αποφασίζει ομόφωνα να αποδώσει 11 (έντεκα) μονάδες για το κριτήριο Α1.

Το 2ο σημείο της ένστασης αφορά το κριτήριο Α2 (Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης). Η υποψηφία υποστηρίζει ότι δύο (2) συναφή έργα της θα πρέπει να συνυπολογιστούν και να μοριοδοτηθούν: α) η μονογραφία με τίτλο *Euripides' Melanippe Wise and Melanippe Captive: Introduction, Text and Commentary*, και β) ο τόμος που

επιμελείται η υποψηφία με τίτλο *Tragedy Resurrected: Reconstructing, Adapting and Staging Lost Greek Tragedy*.

Όσον αφορά την υπό δημοσίευση μονογραφία *Euripides' Melanippe Wise and Melanippe Captive: Introduction, Text and Commentary*, η υποψηφία έχει καταθέσει την πρώτη και τελευταία σελίδα του συμβολαίου έκδοσης με τον εκδοτικό οίκο De Gruyter (δεν έχει καταθέσει το πλήρες συμβόλαιο όπως θα έπρεπε), με ημερομηνία συμβολαίου 2 Μαΐου 2019. Όσον αφορά τον επιμελημένο τόμο *Tragedy Resurrected: Reconstructing, Adapting and Staging Lost Greek Tragedy*, η υποψηφία έχει καταθέσει συνοπτικό συμβόλαιο έκδοσης με τον εκδοτικό οίκο De Gruyter, με ημερομηνία συμβολαίου 5 Μαρτίου 2020 και ημερομηνία κατάθεσης του τελικού χειρογράφου 31 Ιουλίου 2020. Παρά την παρέλευση μεγάλου χρονικού διαστήματος από την υπογραφή των δύο παραπάνω συμβολαίων και παρά το γεγονός ότι τα δύο αυτά έργα τελούν ακόμη υπό δημοσίευση, η ΕΕ αποφασίζει ομόφωνα να αποδώσει, σύμφωνα με τη βαθμολογία του κριτηρίου Α2, δύο (2) μονάδες για τη μονογραφία και μία (1) μονάδα για τον τόμο στην υποψηφία βάσει του ότι έχουν κατατεθεί τα δύο παραπάνω συμβόλαια με τον αξιόλογο διεθνή εκδοτικό οίκο De Gruyter.

Το 3ο σημείο της ένστασης αφορά επίσης το κριτήριο Α2 (Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης). Η υποψηφία υποστηρίζει: α) ότι υπάρχει σφάλμα στην καταμέτρηση των ανακοινώσεων σε συνέδρια, τα οποία είναι πέντε (5) (με 0,5 μονάδα έκαστο) και θα έπρεπε αθροιστικά να αναλογούν σε δυόμιση μονάδες (2,5), ενώ έχουν αποδοθεί δύο (2) μονάδες στην υποψηφία, και β) ότι θα έπρεπε να προσμετρηθούν δύο επιπλέον ανακοινώσεις σε συνέδρια («The Study of Fragmentary Greek Tragedies and their Reception» και «Not mine the tale: Reconstructing Euripides' Melanippe Wise through Pictorial & Literary Evidence»).

α) Η Επιτροπή Ενστάσεων διαπίστωσε πράγματι ότι το άθροισμα των πέντε (5) ανακοινώσεων αποφέρει δυόμιση (2,5) μονάδες και προέβη στη διόρθωση του εκ παραδρομής σφάλματος στην καταμέτρηση των μονάδων κατά την αρχική αξιολόγηση.

β) Η Επιτροπή Ενστάσεων αποφάσισε ομόφωνα να αποδεχτεί το επιχείρημα της υποψηφίας και να προσμετρήσει την ανακοίνωση με τίτλο «The Study of Fragmentary Greek Tragedies and their Reception», Workshop «Reconstructing & Adapting Fragmentary Ancient Greek Tragedy: Methodologies & Challenges for Classicists and Theatre Practitioners» (Centre for the Reception of Greece and Rome, Department of Classics, Royal Holloway, University of London), Ιούνιος 2018. Η ανακοίνωση έλαβε χώρα μετά τη λήψη του διδακτορικού διπλώματος (01.04.2018) και αποφέρει μισή (0,5) μονάδα στην υποψηφία.

Η Επιτροπή Ενστάσεων αποφάσισε να μην προσμετρήσει την έτερη ανακοίνωση με τίτλο «Not mine the tale: Reconstructing Euripides' Melanippe Wise through Pictorial & Literary Evidence», «Fragments and Forgeries Workshop» (Department of Humanities, University of Roehampton), Φεβρουάριος 2018. Η ανακοίνωση έλαβε χώρα πριν από τη λήψη του διδακτορικού διπλώματος (01.04.2018) και άρα δεν προσμετράται.

Το 4ο και τελευταίο σημείο της ένστασης αφορά το κριτήριο Β2 (Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών και βιβλιογραφίας). Η υποψηφία ενίσταται κατά της απόδοσης πέντε (5) μονάδων με άριστα το είκοσι (20) στο παραπάνω κριτήριο.

Κατόπιν ελέγχου των σχεδιαγραμμάτων μαθημάτων που κατέθεσε η υποψήφια, η Επιτροπή Ενστάσεων διαπιστώνει ότι η υποψηφία δεν αναφέρεται στην αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών κατά τη διδασκαλία των μαθημάτων. Τα σχεδιαγράμματα των δύο μαθημάτων αναφέρουν τις ώρες διδασκαλίας που χωρίζονται σε ώρες διαλέξεων και ώρες

προσωπικής μελέτης, αλλά όχι σε καινοτόμους μεθόδους διδασκαλίας (π.χ. φοιτητοκεντρική μάθηση, χρήση ΤΠΕ κ.λπ.). Η υποψηφία έχει συμπεριλάβει βιβλιογραφίες για τα δύο μαθήματα, οι οποίες είναι συγκροτημένες και επαρκείς. Ως εκ τούτου, η Επιτροπή Ενστάσεων αποφάσισε ομόφωνα να αποδώσει στην υποψηφία δέκα (10) μονάδες, εκτιμώντας ότι το κριτήριο Β2 περιλαμβάνει δύο ισότιμα μέρη (τις καινοτόμους μεθοδολογίες/θεωρίες και τη βιβλιογραφία).

Βάσει των παραπάνω, η βαθμολογία αναδιαμορφώνεται ως εξής στα κριτήρια Α και Β:

| Κριτήρια Αξιολόγησης | | Μονάδες Βαθμολόγησης |
|--|--|----------------------|
| A. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: | | |
| A 1 | Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης του Τμήματος/της Σχολής και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση] | 11 |
| A 2 | Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια ή/και | 7 |
| A 3 | Μεταδιδακτορική έρευνα <u>σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης</u> [Σημείωση: Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος σε Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα. Η μοριοδότηση αντιστοιχεί σε 5 μονάδες κατ' έτος έως 2 έτη μέγιστο. Σε περίπτωση που ο χρόνος απασχόλησης υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά. Επισημαίνεται ότι η διδακτική εμπειρία δεν προσμετράται στη μεταδιδακτορική έρευνα. | 0,8 |
| Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α | | 18,8 |
| B. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: | | |
| B 1 | Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο) | 20 |

| | | |
|--|--|-------------|
| B 2 | Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας | 10 |
| B 3 | Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης | 10 |
| Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β | | 40 |
| Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β | | 58,8 |

Πιο συγκεκριμένα η βαθμολόγηση των κριτηρίων αξιολόγησης, αναλύεται παρακάτω:

| Περιοδικά: | | |
|---|-------------------------|---------------|
| <i>Τίτλος περιοδικού</i> | <i>Κατάταξη Scimago</i> | <i>Βαθμοί</i> |
| Institute of Classical Studies online publication | | 1 |
| Σύνολο | | 1 |

| Συνέδρια: | | |
|---|---------------------------------|---------------|
| <i>Τίτλος συνεδρίου</i> | <i>Κατηγορία conferencerank</i> | <i>Βαθμοί</i> |
| Through the Animal Prism, Seeing Ancient Greece, Rome and the Mediterranean Thought Through their Animals, Theriomorphic Hybrids and Monsters | | 0,5 |
| Theatre and Drama Studies Conference II: Adaptation, Appropriation and Translation | | 0,5 |
| 7ο Πανελλήνιο Θεατρολογικό Συνέδριο: Το Θέατρο και οι Τέχνες του-Ιστορία, Θεωρία και Πράξη | | 0,5 |
| Ancient Greek Theatre in the Digital Age | | 0,5 |
| 11ο Συνέδριο Λαρισσαϊκών Σπουδών | | 0,5 |
| Reconstructing & Adapting Fragmentary Ancient Greek Tragedy: Methodologies & Challenges for Classicists and Theatre Practitioners | | 0,5 |
| Σύνολο | | 3 |

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους: 0 (Η σχετική δημοσίευση δεν αφορά το γνωστικό αντικείμενο του αρχαίου δράματος)

Γενικό σύνολο: 2 (μονογραφία) + 1 (επιμέλεια συλλογικού τόμου) + 1 (περιοδικά) + 3 (συνέδρια με ανακοίνωση, δεν συνυπολογίζεται η συμμετοχή σε συνέδρια με ανακοίνωση προ της λήψης του διδακτορικού τίτλου) + 0 (κεφάλαιο σε συλλογικούς τόμους) = 7

A3 Η μεταδιδακτορική έρευνα αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού



διπλώματος σε Α.Ε.Ι. και υπολογίζεται ως εξής: 2 μήνες (έναρξη 29/11/2014) * 0,416= 0,8.

Β. Αναπροσαρμογή της τελικής βαθμολογίας της κας

Η Επιτροπή Ενστάσεων διαπιστώνει ότι, κατά την αξιολόγηση των δύο υποψηφίων, εκ παραδρομής προσμετρήθηκε στις ανακοινώσεις τη μία συμμετοχή στο συνέδριο 10th Celtic Conference in Classics, η οποία έλαβε χώρα στις 20 Ιουλίου 2017 και αφορά σε χρόνο πριν από τη λήψη του διδακτορικού διπλώματος (13.12.2018). Η κάθε ανακοίνωση σε συνέδριο αποφέρει στους υποψηφίους μισή (0,5) μονάδα. Η συνολική προηγούμενη βαθμολογία ήταν 78 μονάδες. Η Επιτροπή Ενστάσεων αποφάσισε ομόφωνα να διορθώσει το εν λόγω σφάλμα χάριν ακρίβειας και αντικειμενικότητας, και να προβεί στην αφαίρεση μισής (0,5) μονάδας από τη συνολική προηγούμενη βαθμολογία Η συνολική βαθμολογία αναδιαμορφώνεται στις 77,5 μονάδες.

Γ. Τελικά Αποτελέσματα Κατόπιν Εξέτασης της Ένστασης με Α.Π. 2944/10.02.2025

Λαμβάνοντας υπ' όψιν τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με Α.Π. 524/10.01.2025 ως προς τα απαιτούμενα προσόντα, καθώς και την ένσταση με Α.Π. 2944/10.02.2025, η Επιτροπή Ενστάσεων προβαίνει ομόφωνα στην αναπροσαρμογή των βαθμολογιών των δύο υποψηφίων ως εξής για το **Επιστημονικό Πεδίο 01: Αρχαίο Δράμα**.

Πίνακας Κατάταξης Υποψηφίων

| α/α | Όνοματεπώνυμο | Αρ. Πρωτοκόλλου | Βαθμολογία |
|-----|---------------|---|-------------|
| 1 | | 1133/17.01.2025 | 77,5 |
| 2 | | 1350/21.01.2025 και 2944/10.02.2025 | 58,8 |
| 3 | | | |

Πίνακας Αποκλεισμού Υποψηφίων

| α/α | Όνοματεπώνυμο | Αρ. Πρωτοκόλλου | Λόγος Αποκλεισμού |
|-----|---------------|--------------------|----------------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

Βάσει των παραπάνω, η Επιτροπή Ενστάσεων διαπιστώνει ότι η κατάταξη των υποψηφίων κατά την αρχική αξιολόγηση δεν μεταβάλλεται και εισηγείται ομόφωνα την επιλογή με αρ. πρωτ. 1133/17.01.2025 με **συνολική βαθμολογία 77,5 βάσει των κριτηρίων και των συντελεστών βαρύτητας της προαναφερόμενης πρόσκλησης εκδήλωσης για την ανάθεση έργου σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Εαρινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2024-2025, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής**

Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικό ΟΠΣ 6017325 (ΚΑ 80805).

Σε περίπτωση μη αποδοχής του έργου από την επιλεγείσα, προτείνονται κατά σειρά βαθμολογίας οι επιλαχόντες του Πίνακα Κατάταξης Υποψηφίων του επιστημονικού πεδίου.

Τα Μέλη της Επιτροπής Ενστάσεων

Πυροβολάκης Ευτύχιος

Σιουζουλή Αναστασία

Κοτζαμάνη Μαρίνα Αναστασία

