



**ΑΠΟΦΑΣΗ ΣΥΓΚΛΗΤΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
266/12/28.3.2025**

Θέμα: Καθορισμός προϋποθέσεων για την εισαγωγή αποφοίτων Ι.Ε.Κ. στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου μέσω κατατακτηρίων εξετάσεων.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 13/2000 «Ίδρυση Πανεπιστημίου Πελοποννήσου» (ΦΕΚ 12/Α'/1-2-2000) όπως ισχύει.
2. Τις διατάξεις των Π.Δ. 138/2002 (ΦΕΚ 113/Α/2002), Π.Δ. 118/2003 (ΦΕΚ 102/Α/2003) & Π.Δ. 221/2006 (ΦΕΚ 222/Α/2006) που αφορούν στην ίδρυση τμημάτων και υπηρεσιών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
3. Τις διατάξεις του Ν. 4610/2019 (ΦΕΚ 70/07.05.2019 τ Α') «Συνέργειες Πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι., πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, πειραματικά σχολεία, Γενικά Αρχεία του Κράτους και λοιπές διατάξεις».
4. Τις διατάξεις του Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/21.7.2022 τ Α') «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» και ειδικότερα των άρθρων 16, 76, 223 και 454, όπως ισχύουν.
5. Την υπ' αριθ. 9780/01.12.2022 (ΦΕΚ 1175/17.12.2022 τ. Υ.Ο.Δ.Δ.) Διαπιστωτική Πράξη με την οποία διαπιστώνεται η εκλογή ως Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου του Αθανάσιου Κατσή, Καθηγητή του Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής.
6. Την υπ' αριθ. 29221/22.11.2024 Πράξη του Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με θέμα «Ανασυγκρότηση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025».
7. Τις διατάξεις των άρθρων 43 και 44 του ν. 4763/2020 «Εθνικό Σύστημα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης, ενσωμάτωση στην ελληνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/958 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 28ης Ιουνίου 2018 σχετικά με τον έλεγχο αναλογικότητας πριν από τη θέσπιση νέας νομοθετικής κατοχύρωσης των επαγγελματιών (ΕΕ L 173), κύρωση της Συμφωνίας μεταξύ της Κυβέρνησης της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας για το Ελληνογερμανικό Ίδρυμα Νεολαίας και άλλες διατάξεις» (Α' 254).





8. Την υπ. αρ. 46935/Ζ1/21.04.2022 (Β 2031) Υπουργική Απόφαση «Διαδικασία κατάταξης αποφοίτων των Ι.Ε.Κ. καθώς και του Μεταλυκειακού έτους Τάξης Μαθητείας σε Τμήματα Α.Ε.Ι.».
9. Το απόσπασμα πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (Συνεδρίαση 124η/20.03.2025).
10. Την από 27-3-2025 εισήγηση του Τμήματος Σπουδών, της Διεύθυνσης Σπουδών και Φοιτητικής Μέριμνας.
11. Τη διεξαχθείσα συζήτηση κατά την 266η συνεδρίαση της Συγκλήτου (28-3-2025).

Αποφασίζει

Την αποδοχή της εισήγησης της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, που αφορά στην κατάταξη αποφοίτων Ι.Ε.Κ. στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με την οποία καθορίζονται τα κάτωθι:

Α. Διπλώματα επαγγελματικής ειδικότητας και εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. τα οποία θεωρούνται συναφή με αυτά του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών:

1. Υποκριτική Τέχνη Θεάτρου Κινηματογράφου
2. Τέχνη της Σκηνοθεσίας
3. Βοηθός Σκηνοθέτη – Τεχνικός Σκηνοθετικού Τομέα
4. Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού
5. Τέχνη Δημιουργικής Γραφής
6. Τέχνη Σεναριογραφίας
7. Τεχνικός Θεατρικού Μακιγιάζ και Θεατρικών Κομμώσεων
8. Βοηθός Παιδαγωγών Πρώιμης Παιδικής Ηλικίας
9. Δημοσιογραφίας, Επικοινωνίας και Νέων Μέσων Ενημέρωσης
10. Ζωγραφική Τέχνη
11. Ηχοληψία
12. Λογοτεχνική Μετάφραση Κειμένων, Διόρθωση και Επιμέλεια Κειμένων
13. Μοντέρ Οπτικοακουστικών Έργων
14. Χειριστής Ηλεκτρονικής Συνάρμωσης Εικόνας (Μοντέρ)
15. Μουσικής Τεχνολογίας
16. Βοηθός Σκηνογράφου Ενδυματολόγου
17. Στέλεχος Δημοσίων Σχέσεων και Επικοινωνίας
18. Τέχνη Φωτογραφίας

Β. Ο ανώτατος αριθμός αποφοίτων Ι.Ε.Κ. που μπορεί να δεχθεί το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, σε ποσοστό επί του ετήσιου αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους, είναι 5%.

Ο Πρύτανης

Καθηγητής Αθανάσιος Κατσής

