



## ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

### ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ ΑΚΡΟΑΤΕΣ

Στο πλαίσιο της εξωστρέφειας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με έδρα το Ναύπλιο και της διασύνδεσης του με την τοπική κοινωνία **συνεχίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο του ακ. έτους 2024-2025** το πρόγραμμα διαβίου μάθησης των Εξωτερικών Ακροατών.

Το πρόγραμμα δίνει τη δυνατότητα συμμετοχής των κατοίκων στην παρακολούθηση μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματος, ως εξωτερικοί ακροατές, λαμβάνοντας στο τέλος της παρακολούθησης σχετική βεβαίωση, για όσους/όσες το επιθυμούν. Στόχο του αποτελεί η διάχυση των γνώσεων και η ευαισθητοποίηση στα γνωστικά αντικείμενα που διδάσκονται στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακ. έτους 2024-2025 προσφέρονται μαθήματα που αφορούν τομείς του Νεοελληνικού Θεάτρου, του Αρχαίου Θεάτρου, της Υποκριτικής, της Ιστορίας της Τέχνης, Μουσικής, Θεατρικού Φωτισμού, Στοιχεία Έρευνας καθώς και Παιδαγωγικής του Θεάτρου στην Εκπαίδευση.



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Ιστορία και δραματολογία νεοελληνικού θεάτρου II : 19<sup>ος</sup> αιώνας -1920*, Διδ. Θανάσης Μπλέσιος. **Δευτέρα, 15.00-18.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια)
- *Θέματα ιστορίας και δραματολογίας νεοελληνικού θεάτρου*. **Πέμπτη, 15.00-18.00**, Διδ. Θανάσης Μπλέσιος, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια)
- *Γυναικείες μορφές από το αρχαίο δράμα στη νεοελληνική σκηνή*, Διδ. Άννα Μαυρολέων. **Τρίτη, 15.00-18.00**, Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης.

### ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Η αρχιτεκτονική του αρχαίου θεάτρου*, Διδ. Μ. Μικεδάκη. **Τρίτη, 9.00-12.00**, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια)

### ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Ιστορική και Νέο-Αβαν-γκαρντ*, Διδ. Αναστ. Σιουζουλή. **Τρίτη, 18.00-21.00**, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Ιστορία του Παγκοσμίου Θεάτρου Δ' - 20ός αιώνας*, Διδ. Ελ. Παπαλεξίου. **Τρίτη, 15.00-18.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).

### ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ

- *Τελετουργία, επιτέλεση και θέατρο : ανθρωπολογικές προσεγγίσεις*. Διδ. Μαρία Βελιώτη. **Δευτέρα, 12.00-15.00**, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).

### ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

- *Υποκριτική και Κοινωνία I: Το Θέατρο του Καταπιεσμένου*, Διδ. Χρ. Ζώνιου. **Δευτέρα 18.00-21.00**, Αίθουσα Α1/Άρια (Κτίριο Άριας).

- *Υποκριτική και Κοινωνία II: Το Εθνόδραμα και το Θέατρο-Ντοκουμέντο*, Διδ. Χρ. Ζώνιου, **Τρίτη 9.00-12.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου(Κεντρικά διδακτήρια).

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

- *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής τέχνης: Ρομαντισμος-1945*, Διδ. Α. Μερτύρη. **Πέμπτη, 12.00-15.00**, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Τέχνη και Κοινωνία: Ζητήματα πρόσληψης της νεωτερικότητας από τους καλλιτέχνες του Ρομαντισμού*. Διδ. Α. Μερτύρη. **Τρίτη, 12.00-15.00**, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).

### ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- *Δραματική τέχνη στην εκπαίδευση και δημιουργικότητα*, Διδ. Αικατ. Κωστή. **Τρίτη, 18.00-21.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου(Κεντρικά Διδακτήρια).

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

- *Είδη και μορφές του μουσικού θεάτρου*, Διδ. Νικ. Μάμαλης. **Τετάρτη, 9.00-12.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά Διδακτήρια).
- *Μουσικές επενδύσεις και συνθετικές πρακτικές στις σύγχρονες παραστάσεις*, Διδ. Ν. Μάμαλης. **Πέμπτη, 9.00-12.00**, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).

### ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ

- *Θεατρικός φωτισμός*, Διδ. Αργύρης Θέος. **Πέμπτη, 12.00-15.00**, Αίθουσα: Υ1/Άρια (Κτήριο Άριας).
- *Εισαγωγή στο θεατρικό φωτισμό: πρακτικές εφαρμογές*, Διδ. Αργύρης Θέος. **Πέμπτη, 15.00-18.00**, Αίθουσα: Υ1/Άρια (Κτήριο Άριας).

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ

- *Θεατρική κριτική και ερευνά κοινού*. Διδ. Άννα Μαυρολέων. **Παρασκευή 12.00-15.00** Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά Διδακτήρια).
- *Μεθοδολογία της θεατρολογικής έρευνας*. Διδ. Έλενα Παπαλεξίου. **Παρασκευή 12.00-15.00**, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά Διδακτήρια).

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να αποστείλουν μήνυμα στον κ. Σκουφούλα [skoufoulas@go.uop.gr](mailto:skoufoulas@go.uop.gr) και στις διδάσκουσες κα. Α. Βασιλάκου [avasilak@uop.gr](mailto:avasilak@uop.gr) και κα Χρ. Ζώνιου [zoniou@go.uop.gr](mailto:zoniou@go.uop.gr) για την εγγραφή τους στα μαθήματα.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το περιεχόμενο των προσφερόμενων μαθημάτων μπορείτε να ανατρέξετε εδώ: <https://ts.uop.gr/courses>

### **Διευθύνσεις κτιρίων**

Κεντρικά διδακτήρια : Οδός Βασ. Γεωργίου & Ηρακλέους, Ναύπλιο (για τις αίθουσες Ισογείου & Λήδας Τασοπούλου).

Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας : Οδός Β. Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη, Ναύπλιο (για την αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης).

Κτήριο Άριας (πρώην Φωτόνιο): Τέρμα Ρετάλη ή Πάροδος Ροδίου (για τις αίθουσες Υ1 και Α1).

### **ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Διεύθυνση: Βασ. Κωνσταντίνου 21 και Τερζάκη, 21100, Ναύπλιο.

Email: [ts-secretary@uop.gr](mailto:ts-secretary@uop.gr)