

‘Το ένδυμα στις Παραστατικές Τέχνες: Εισαγωγικές Έννοιες’

Συνάντηση με τον κ. Β. Παπατσαρούχά

Αγαπητές/οί,

Στο πλαίσιο του μαθήματος ‘Το ένδυμα στις Παραστατικές Τέχνες: Εισαγωγικές Έννοιες’ είναι καλεσμένος μας, μέσω zoom, ο εικαστικός κ. **Βασίλης Παπατσαρούχας**. Όσες/οι από εσάς δουλεύετε στο έργο ‘**Περιμένοντας τον Γκοντό**’ του **S. Beckett** θα γνωρίζετε ότι ο καλλιτέχνης έχει υπογράψει τη σκηνογραφία και τα κοστούμια της παράστασης της οποίας σκηνοθέτης είναι ο κ. Θωμάς Μοσχόπουλος (θέατρο Πόρτα).

Η συζήτηση με τον καλλιτέχνη θα πραγματοποιηθεί την **Τρίτη 27/05** στις **11.15**. Όσες/οι θέλετε να παρακολουθήσετε τη συνάντηση μπορείτε να έρθετε εκείνη την ώρα στην **αίθουσα B2 της Άριας** ή να συνδεθείτε στο σύνδεσμο εδώ: <https://us02web.zoom.us/j/2763603668>.

Για όποιες ερωτήσεις έχετε μπορείτε να μου στείλετε μήνυμα στο: vogkruk@uop.gr

Ευχαριστώ πολύ την Κατερίνα Μαθιουδάκη για τη βοήθεια στη διοργάνωση.

Η διδάσκουσα

Εμμανουέλα Βογιατζάκη Κρουκόβσκι