



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στο
3ο Φεστιβάλ Ακροναυπλίας**

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου συμμετέχει για πρώτη φορά στο **3ο Φεστιβάλ Ακροναυπλίας** του Δήμου Ναυπλιέων, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Θοδωρή Γκόννη, εγκαινιάζοντας μια σημαντική συνεργασία ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο και έναν από τους πλέον δυναμικούς πολιτιστικούς θεσμούς της πόλης.

Από τις 26 Αυγούστου έως τις 6 Σεπτεμβρίου, το Ναύπλιο μεταμορφώνεται σε μια μεγάλη σκηνή ζωντανής πνευματικής και λαϊκής ιστορίας, όπου η καλλιτεχνική δημιουργία συνομιλεί με τη μνήμη, την παράδοση και την ιστορική ταυτότητα του τόπου.

Την **Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου** στο **Θέατρο Ακροναυπλίας**, θα παρουσιαστεί η ερευνητική παράσταση **«Η Αντιγόνη στην Ακροναυπλία»**, μια πρωτότυπη δημιουργία των φοιτητριών και φοιτητών της Κατεύθυνσης Σκηνοθεσίας και Σκηνικών Τεχνών, υπό την επιστημονική και καλλιτεχνική επιμέλεια των διδασκόντων **Χριστίνας Ζώνιου**, μέλους Ε.Ε.Π., και **Ιωάννη Λεοντάρη**, Καθηγητή.

Με αφετηρία την *Αντιγόνη* του Σοφοκλή, η παράσταση συνδέει την αρχαία τραγωδία με την ιστορία της Ακροναυπλίας και του Ναυπλίου, διερευνώντας ζητήματα εμφύλιας σύγκρουσης, συλλογικής μνήμης, εξουσίας, πένθους και συμφιλίωσης μέσα από μια σύγχρονη θεατρική γλώσσα που συνδυάζει το θέατρο τεκμηρίωσης και μαρτυρίας και τη συλλογική δραματουργία.

Η συνεργασία αυτή σηματοδοτεί την έναρξη μιας σταθερής σχέσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών με το Φεστιβάλ Ακροναυπλίας, αναδεικνύοντας τον ουσιαστικό ρόλο του δημόσιου πανεπιστημίου στην καλλιτεχνική δημιουργία, την έρευνα και την πολιτιστική ζωή της πόλης.