

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ						
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ						
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ				ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ: 28/09/2026 ΛΗΞΗ:		
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ (Α'-Γ'-Ε'-Ζ') ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2026 - 2027						
ΩΡΕΣ	ΕΤ.	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09.00-12.00	1ο					
	2ο					
	3ο			(3ο έτος) ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Υ) ΔΙΔ: κα ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: ΙΣΟΓΕΙΟΥ		
	4ο		(4ο έτος) ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αιθ.: Αίθουσα: ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ			
	ΕΕ/ΕΚ	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΕΕ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Ισογείου			ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ- Η ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΥΛ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΛΟ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.:κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟ Υ Αίθουσα: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας
	ΕΕ/ΕΚ					
12:00-15:00	1ο		(1ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ (Υ) ΔΙΔ: κα Μικεδάκη Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ : ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ (Υ) ΔΙΔ: Εντεταλμένος διδάσκων Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου		
	2ο	(2ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ ΙΙ: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, ΣΑΤΥΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΜΙΜΟΙ (Υ) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: προβολών				(2ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ:19ος αιώνας (Υ) ΔΙΔ: κ. ΜΠΛΕΣΙΟΣ/ εντεταλμένος Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου

12:00-15:00	3ο		(3ο έτος) ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ Ι: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΩΣ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης			
	4ο		ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΙΙΙ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΝΟΗΣΗΣ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1		(4ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ: 1920 έως σήμερα (Υ) ΔΙΔ: κ. Μαυρολέων Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου	
	ΕΕ/Ε Κ	ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚ Α ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΕΕ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αίθουσα: ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Ι (ΓΑΛΛΟΦΩΝΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ, ΜΑΓΚΡΕΜΠ, ΒΑΛΚΑΝΙΑ, ΕΥΡΩΠΗ) (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΘΕΑΤΡΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθουσα: Προβολών	ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου	ΡΩΜΑΪΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα:Ισογείου
		ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ι: ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Β1 Νέο Κτήριο Άρια	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΤΟ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΔΡΑΜΑΤΟΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Ι (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) Διδάσκουσα: Σιουζουλή Αίθουσα Α1 Άρια	Η ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΗΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα Παπαλεξίου Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα:Προβολών Πινακοθήκης
			ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΙΙ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: β1 Άρια	ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ:ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΈΩΣ ΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αίθουσα: Ισογείου		ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Α1 Νέο Κτήριο Άρια
	ΕΕ/Ε Κ					

15.00-18.00	1ο		(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (ΑΝΤΙΚΑΘΙΣΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ) (Υ) ΔΙΔ:κ. ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ- ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ: κα Μαυρολέων Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ:ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ(Υ) [προαπαιτούμενο για την κατεύθυνση Σκηνοθεσία θεάτρου και σκηνικών τεχνών] ΔΙΔ: κα ΖΩΝΙΟΥ Αιθ.: Α1	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: 16ος ΑΙΩΝΑΣ - 1830 (Υ) ΔΙΔ: κ. ΜΠΛΕΣΙΟΣ / Εντεταλμένος Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου
	2ο	(2ο έτος) Η ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Υ) ΔΙΔ.: κ. Κωστή Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου				
	3ο	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ι [προαπαιτούμενο για το ΙΙ] (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1				
	4ο			4ο έτος ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ Ι (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ Αιθ.: Αίθουσα: Ισογείου		
	3ο/4ο		ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ(ΕΕ) ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /κ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: β2 Νεό κτήριο Άριας	ΧΟΡΟΣ Ι : ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΕΣ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Εντεταλμένος Αίθουσα: Προβολών	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ-1945 (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αιθ.: Ισογείου	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ Ι (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ζώνιου ΑΙΘ. : ΆριαΥ
	3ο/4ο	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΚΑΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα		ΜΑΚΕΤΑ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	

18.00-21.00	1ο					
	2ο					
	3ο	(3ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ (Υ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Προβολών				
	4ο					
	ΕΕ/ΕΚ	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ:ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κκ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια			ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Ισογείου	
	ΕΕ/ΕΚ	ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ : ΣΚΗΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κκ ΜΙΚΕΔΑΚΗ Αίθουσα Ισογείου	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κκ ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθ.: Ισογείου		ΡΕΥΜΑΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ:18ος- 20ος αιώνας (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης	
	ΕΕ/ΕΚ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗ Σ Αίθουσα: Τασσοπούλου			ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κκ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛ ΟΥ ΑίθουσαΒιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	

* Τα επιλογής μαθήματα με το Τμήμα Παραστατικών & Ψηφιακών Τεχνών μπορούν να επιλέγονται από φοιτητές που βρίσκονται από στο 2ο έτος και μετά, έως 1 ανά εξάμηνο και έως 6 συνολικά στις σπουδές τους * Το μάθημα Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στο Αρχαίο Δράμα στην Αγγλική γλώσσα ειδικά για τους φοιτητές ERASMUS με τίτλο "Interdisciplinary approaches to Greek drama" με διδάσκουσες τις κκ. Αγγελική Σπυροπούλου, Μαρία Μικεδάκη και Ιωάννα Παπαδοπούλου θα διδαχθεί ύστερα από συνεννόηση με τις διδάσκουσες και τους φοιτητές σε συγκεκριμένες ημερομηνίες

Αίθουσες:	A1, A2, A3, B2, Υ1 Άρια: Τέρμα οδού Ρετάλη, Άρια	Αίθουσα: Εργ. Σκηνογραφίας: Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και Μικράς Ασίας				
	Λήδα Τασσοπούλου & Ισογείου & Υπολογιστών Κ.Δ.: Βασ. Γεωργίου Β΄ & Ηρακλέους (Κεντρικά Διδακτήρια)				Προβολών Πινακοθήκης: Βασ. Κωνσταντίνου 21 Ναύπλιο	
