

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ						
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ						
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ				ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ: 28/09/2026 ΛΗΞΗ:		
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ (Α'-Γ'-Ε'-Ζ') ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2026 - 2027						
ΩΡΕΣ	ΕΤ.	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09.00-12.00	1ο			(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ : ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ (Υ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου		
	2ο					
	3ο			(3ο έτος) ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Υ) ΔΙΔ: κα ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Ισογείου		
	4ο		(4ο έτος) ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αιθ.: Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου			
	ΕΕ/Ε Κ	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΕΕ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Ισογείου			ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ- Η ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΥΛ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΛΟ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.:κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟ Υ Αίθουσα: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας
	ΕΕ/Ε Κ					
12:00-15:00	1ο		(1ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ (Υ) ΔΙΔ: κα Μικεδάκη Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης			

12:00-15:00	2ο	(2ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ II: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, ΣΑΤΥΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΜΙΜΟΙ (Υ) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου				(2ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III:19ος αιώνας (Υ) ΔΙΔ: κ. ΜΠΛΕΣΙΟΣ & Εντεταλμένος διδάσκων Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου
12:00-15:00	3ο		(3ο έτος) ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ I: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΩΣ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου			
	4ο		ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ III ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΝΟΗΣΗΣ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1		(4ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III: 1920 έως σήμερα (Υ) ΔΙΔ: κ. Μαυρολέων Αιθ.: Λήδα Τασσοπούλου	
	ΕΕ/ΕΚ	ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΕΕ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αίθουσα: Ισογείου	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ I (ΓΑΛΛΟΦΩΝΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ, ΜΑΓΚΡΕΜΠ, ΒΑΛΚΑΝΙΑ, ΕΥΡΩΠΗ) (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθουσα: Προβολών	ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Υπολογιστών	ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. SEIBEL ΑΙΘ. Υπολογιστών
		ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ I: ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Β1 Νέο Κτήριο Άρια		ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ:ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΈΩΣ ΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΗΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα Παπαλεξίου Αίθουσα: Ισογείου	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου
		ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III:ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ II (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: β1 Άρια	ΡΩΜΑΪΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα:Η/Υ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ		ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Α1 Νέο Κτήριο Άρια

15.00-18.00	1ο		(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (ΑΝΤΙΚΑΘΙΣΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ) (Υ) ΔΙΔ:κ. ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ- ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ: κα Μαυρολέων Αιθ.:Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ:ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ(Υ) [προαπαιτούμενο για την κατεύθυνση Σκηνοθεσία θεάτρου και σκηνικών τεχνών] ΔΙΔ: κα ΖΩΝΙΟΥ Αιθ.: Α1	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: 16ος ΑΙΩΝΑΣ - 1830 (Υ) ΔΙΔ: κ. ΜΠΛΕΣΙΟΣ & Εντεταλμένος διδάσκων Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου
	2ο	(2ο έτος) Η ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Υ) ΔΙΔ.: κ. Κωστή Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου				
	3ο	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ι [προαπαιτούμενο για το ΙΙ] (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1				
	4ο			4ο έτος ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ Ι (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ Αιθ.: Αίθουσα: Ισογείου		ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ Ι (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. ΣΕΙΒΕΛ ΑΙΘ. : Υπολογιστών
	ΕΕ/4ο		ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας		ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ-1945 (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αιθ.: Ισογείου	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΑ Ι: ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΟΥ (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ζώνιου ΑΙΘ. : Υ1 Νέο κτήριο "Άριας
	3ο/4ο	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΚΑΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΤΟ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ /ΜΑΚΕΤΑ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	

18.00-21.00	1ο					
	2ο					
	3ο	(3ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ (Υ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου				
	4ο					
	ΕΕ/Ε Κ		ΧΟΡΟΣ Ι : ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΕΣ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αίθουσα: Προβολών		ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Ισογείου	
	ΕΕ/Ε Κ	ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ : ΣΚΗΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΜΙΚΕΔΑΚΗ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΘΕΑΤΡΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αιθ.: Ισογείου		ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης	
	ΕΕ/Ε Κ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗ Σ Αίθουσα: Προβολών	ΔΡΑΜΑΤΟΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Ι (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) Διδάσκουσα: κ. Σιουζουλή Λήδα Τασοπούλου		ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛ ΟΥ ΑίθουσαΒιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	

* Τα επιλογής μαθήματα με το Τμήμα Παραστατικών & Ψηφιακών Τεχνών μπορούν να επιλέγονται από φοιτητές που βρίσκονται από στο 2ο έτος και μετά, έως 1 ανά εξάμηνο και έως 6 συνολικά στις σπουδές τους * Το μάθημα Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στο Αρχαίο Δράμα στην Αγγλική γλώσσα ειδικά για τους φοιτητές ERASMUS με τίτλο "Interdisciplinary approaches to Greek drama" με διδάσκουσες τις κκ. Αγγελική Σπυροπούλου, Μαρία Μικεδάκη και Ιωάννα Παπαδοπούλου θα διδαχθεί ύστερα από συνεννόηση με τις διδάσκουσες και τους φοιτητές σε συγκεκριμένες ημερομηνίες

Αίθουσες:	A1, A2, A3, B2, Y1 Άρια: Τέρμα οδού Ρετάλη, Άρια	Αίθουσα: Εργ. Σκηνογραφίας: Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και Μικράς Ασίας
	Λήδα Τασοπούλου & Ισογείου & Υπολογιστών Κ.Δ.: Βασ. Γεωργίου Β' & Ηρακλέους (Κεντρικά Διδακτήρια)	Προβολών Πινακοθήκης: Βασ. Κωνσταντίνου 21 Ναύπλιο