

ΩΡΕΣ	ΕΤ.	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09.00-12.00	1ο			(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ : ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ (Υ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου		
	2ο					
	3ο			(3ο έτος) ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Υ) ΔΙΔ: κα ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Ισογείου		
	4ο		(4ο έτος) ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου			
	ΕΕ/Ε Κ	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΕΕ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Ισογείου			ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ- Η ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΥΛ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΛΟ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.:κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου
	ΕΕ/Ε Κ					

12:00-15:00	1ο		(1ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ (Υ) ΔΙΔ: κα Μικεδάκη Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης		(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ I: 16ος ΑΙΩΝΑΣ - 1830 (Υ)Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου ΔΙΔ: κ. Μπλέσιεος έως 6 Νοεμβρίου / Εντεταλμένος διδάσκων ---- όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης του/της διδάσκοντα/ουσας	
12:00-15:00	2ο	(2ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ II: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, ΣΑΤΥΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΜΙΜΟΙ (Υ) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου				
	3ο		(3ο έτος) ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ I: ΑΠΌ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΩΣ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου			
	4ο		ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ III ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΝΟΗΣΗΣ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1		(4ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III: 1920 έως σήμερα (Υ) ΔΙΔ: κ. Μαυρολέων Αιθ.: Υπολογιστών	

12:00-15:00	ΕΕ/ΕΚ	ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΕΕ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αίθουσα: Ισογείου	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Ι (ΓΑΛΛΟΦΩΝΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ, ΜΑΓΚΡΕΜΠ, ΒΑΛΚΑΝΙΑ, ΕΥΡΩΠΗ) (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθουσα: Προβολών	ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης έως 6 Νοεμβρίου (μετά ισογείου)	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ Ι (ΕΚ) ΔΙΔ: κ. ΣΕΙΒΕΛ ΑΙΘ. (ΕΚ ΣΘΣΤ) Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου
		ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ι: ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Α2 Νέο Κτήριο Άρια		ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ:ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΈΩΣ ΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΗΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα Παπαλεξίου Αίθουσα: Ισογείου μέχρι 6 Νοεμβρίου (μετά Λήδα Τασοπούλου την ίδια ώρα)	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου
		ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ:ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΙΙ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Α2 Νέο Κτήριο Άρια	ΡΩΜΑΪΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα:Η/Υ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ		ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης
	1ο		(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (ΑΝΤΙΚΑΘΙΣΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ) (Υ) ΔΙΔ:κ. ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ-ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ: κα Μαυρολέων Αιθ.:Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ:ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ(Υ) [προαπαιτούμενο για την κατεύθυνση Σκηνοθεσία θεάτρου και σκηνικών τεχνών] ΔΙΔ: κα ΖΩΝΙΟΥ Αιθ.: Α1	

15.00-18.00	2ο	(2ο έτος) Η ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Υ) ΔΙΔ.: κ. Κωστή Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου			(2ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III:19ος αιώνας (Υ) ΔΙΔ: κ. Μπλέσιος έως 6 Νοεμβρίου Εντεταλμένος διδάσκων Θα ανακοινωθεί όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης του/της διδάσκοντα/ουσας Μετά το μάθημα θα διδάσκεται 18.00 - 21.00 στην ίδια αίθουσα Αιθ.: Τασοπούλου	
	3ο	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ι [προαπαιτούμενο για το II] (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1				
	4ο			4ο έτος ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ Ι (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ Αιθ.: Αίθουσα: Ισογείου		
	ΕΕ/Ε Κ		ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Β2 Άρια		ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ-1945 (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αιθ.: Ισογείου	
	ΕΕ/Ε Κ	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΚΑΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΤΟ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι /ΜΑΚΕΤΑ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. SEIBEL ΑΙΘ. Λήδα Τασοπούλου

18.00-21.00	1ο					
	2ο					
	3ο	(3ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ (Υ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου				
	4ο					
	ΕΕ/Ε Κ		ΧΟΡΟΣ Ι : ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΕΣ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αίθουσα: Προβολών		ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Ισογείου	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΑ Ι: ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΟΥ (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ζώνιου ΑΙΘ. :Λήδα Τασοπούλου
	ΕΕ/Ε Κ	ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ : ΣΚΗΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΜΙΚΕΔΑΚΗ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΘΕΑΤΡΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθ.: Ισογείου		ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης	
	ΕΕ/Ε Κ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗ Σ Αίθουσα: Προβολών	ΔΡΑΜΑΤΟΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Ι (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) Διδάσκουσα: κ. Σιουζουλή Λήδα Τασοπούλου		ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	

* Τα επιλογής μαθήματα με το Τμήμα Παραστατικών & Ψηφιακών Τεχνών μπορούν να επιλέγονται από φοιτητές που βρίσκονται από στο 2ο έτος και μετά, έως 1 ανά εξάμηνο και έως 6 συνολικά στις σπουδές τους * Το μάθημα Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στο Αρχαίο Δράμα στην Αγγλική γλώσσα ειδικά για τους φοιτητές ERASMUS με τίτλο "Interdisciplinary approaches to Greek drama" με διδάσκουσες τις κκ. Αγγελική Σπυροπούλου, Μαρία Μικεδάκη και Ιωάννα Παπαδοπούλου θα διδαχθεί ύστερα από συνεννόηση με τις διδάσκουσες και τους φοιτητές σε συγκεκριμένες ημερομηνίες

Αίθουσες:	A1, A2, A3, B2, Y1 Άρια: Τέρμα οδού Ρετάλη, Άρια	Αίθουσα: Εργ. Σκηνογραφίας: Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και Μικράς Ασίας	
	Λήδα Τασοπούλου & Ισογείου & Υπολογιστών Κ.Δ.: Βασ. Γεωργίου Β' & Ηρακλέους (Κεντρικά Διδαστήρια)	Προβολών Πινακοθήκης: Βασ. Κωνσταντίνου 21 Ναύπλιο	

