ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ						
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ						
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ				**ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ: 28/09/2026 ΛΗΞΗ:**		
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ (Α'-Γ'-Ε'-Ζ') ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2026 - 2027						
ΩΡΕΣ	**ΕΤ.**	**ΔΕΥΤΕΡΑ**	**ΤΡΙΤΗ**	**ΤΕΤΑΡΤΗ**	**ΠΕΜΠΤΗ**	**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**
09.00-12.00	**1ο**			**(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΟΡΟ : ΘΕΩΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ (Υ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αιθ.: Ληδα Τασοπούλου**		
	2ο				**(2ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ III:19ος αιώνας (Υ) ΔΙΔ: Εντεταλμένος διδάσκων Θα ανακοινωθεί όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης του/της διδάσκοντα/ουσας Αιθ.: Τασοπούλου**	
	3ο			**(3ο έτος) ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Υ) ΔΙΔ: κα ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Ισογείου**		
	4ο		**(4ο έτος) ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου**			
	ΕΕ/ΕΚ	**ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ**	**ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (ΕΕ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Ισογείου**	**ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι /ΜΑΚΕΤΑ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας**		**ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ- Η ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΩΝ ΣΤΥΛ: ΑΠΌ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΛΟ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.:κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου**
	ΕΕ/ΕΚ					

12:00-15:00	1ο		(1ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ (Υ) ΔΙΔ: κα Μικεδάκη Αιθ.: Τασοπούλου		(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: 16ος ΑΙΩΝΑΣ - 1830 (Υ) Αίθ.: Λήδα Τασοπούλου ΔΙΔ: κ. Μπλέσιεος έως 6 Νοεμβρίου / Εντεταλμένος διδάσκων ---- όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία πρόσληψης του/της διδάσκοντα/ουσας	
	2ο	(2ο έτος) ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ ΙΙ: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, ΣΑΤΥΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ, ΜΙΜΟΙ (Υ) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου				
12:00-15:00	3ο		(3ο έτος) ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ Ι: ΑΠΌ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΩΣ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ Αιθ.: Ισόγειο			
	4ο		ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΙΙΙ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΝΟΗΣΗΣ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1		(4ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ: 1920 έως σήμερα (Υ) ΔΙΔ: κ. Μαυρολέων Αιθ.: Υπολογιστών	
	ΕΕ/ΕΚ	ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΕΕ) ΔΙΔ.: κ. ΚΩΣΤΗ Αίθουσα: Ισογείου	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Ι (ΓΑΛΛΟΦΩΝΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ, ΜΑΓΚΡΕΜΠ, ΒΑΛΚΑΝΙΑ, ΕΥΡΩΠΗ) (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Υπολογιστών	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθουσα: Προβολών	ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΟΡΟΛΟΓΙΑ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκης	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ Ι (ΕΚ) ΔΙΔ: κ. SEIBEL ΑΙΘ. (ΕΚ ΣΘΣΤ) Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου

12:00-15:00	ΕΕ/ΕΚ	ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ι: ΦΩΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Α2 Νέο Κτήριο Άρια		ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ:ΑΠΌ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΈΩΣ ΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αίοθυσα: Ισογείου	Η ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΝΕΩΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΗΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα Παπαλεξίου Αίθουσα:Ισογείου	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα: Ισογείου
		ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ:ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια	ΤΟ ΕΝΔΥΜΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΙΙ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ - ΚΡΟΥΚΟΒΣΚΙ Αίθουσα: Α2 Νέο Κτήριο Άρια	ΡΩΜΑΪΚΟ ΔΡΑΜΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα:Η/Υ ΚΕΝΤΡΙΚΆ ΔΙΔΑΚΤΉΡΙΑ		ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης
	1ο		(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (ΑΝΤΙΚΑΘΙΣΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ) (Υ) ΔΙΔ:κ. ΣΙΟΥΖΟΥΛΗ Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ-ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ (Υ) ΔΙΔ: κα Μαυρολέων Αιθ.:Λήδα Τασοπούλου	(1ο έτος) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ:ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ(Υ) [προαπαιτούμενο για την κατεύθυνση Σκηνοθεσία θεάτρου και σκηνικών τεχνών] ΔΙΔ: κα ΖΩΝΙΟΥ Αιθ.: Α1	
15.00-18.00	2ο	(2ο έτος) Η ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Υ) ΔΙΔ.: κ. Κωστή Αιθ.: Λήδα Τασοπούλου				
	3ο	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ι [προαπαιτούμενο για το ΙΙ] (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ.: κ. ΤΣΙΧΛΗ Αιθ: Α1				

15.00-18.00	4ο		ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΔ.:ΔΙΔ.: κ. Βογιατζάκη /ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ Αιθ.: Β2 Άρια	4ο έτος ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗς ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ Ι (Υ) ΔΙΔ.: κ. ΠΑΠΑΛΕΞΙΟΥ Αιθ.: Αίθουσα: Ισογείου		
	ΕΕ/ΕΚ				ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ-1945 (ΕΕ) ΔΙΔ: κα ΜΕΡΤΥΡΗ Αιθ.: Ισογείου	
	ΕΕ/ΕΚ	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΡΟΣΩΠΕΙΩΝ ΚΑΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΩΜΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι: ΤΟ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ:κα ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ ΑΙΘ: Υ1, Άρια		ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΕΕ) Αιθ.: Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας ΔΙΔ.: κα Βογιατζάκη/κα Μάρα	ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (ΥΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. SEIBEL ΑΙΘ. Λήδα Τασοπούλου
18.00 - 21.00	1ο					
	2ο					
	3ο	(3ο έτος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ (Υ) ΔΙΔ: κ.ΚΑΡΔΑΡΑΣ Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου				
	4ο					

18.00 - 21.00	ΕΕ/ΕΚ		ΧΟΡΟΣ Ι : ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΕΣ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ι. ΤΖΑΡΤΖΑΝΗ Αίθουσα: Προβολών		ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κ. Προύσαλη Αιθ.: Ισογείου	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ & ΚΟΙΝΩΝΙΑ Ι: ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΠΙΕΣΜΕΝΟΥ (ΕΚ) (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: Ζώνιου ΑΙΘ. :Λήδα Τασοπούλου
	ΕΕ/ΕΚ	ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ : ΣΚΗΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ.: κα ΜΙΚΕΔΑΚΗ Αίθουσα: Ισογείου	Η ΘΕΑΤΡΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ: κα ΚΑΛΟΥΔΗ Αίθ.: Ισογείου		ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Αιθ.: Προβολών Πινακοθήκης	
	ΕΕ/ΕΚ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε) ΔΙΔ:κ.ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ Αίθουσα: Προβολών	ΔΡΑΜΑΤΟΛΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Ι (ΕΚ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & Δ.Ε ΚΑΙ ΣΘΣΤ) Διδάσκουσα: κ. Σιουζουλή Λήδα Τασοπούλου		ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι (ΕΚ ΣΘΣΤ) ΔΙΔ: κα ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ Αίθουσα Βιωματικών /Εργαστήριο Σκηνογραφίας	

*** Τα επιλογής μαθήματα με το Τμήμα Παραστατικών & Ψηφιακών Τεχνών μπορούν να επιλέγονται από φοιτητές που βρίσκονται από στο 2ο έτος και μετά, έως 1 ανά εξάμηνο και έως 6 συνολικά στις σπουδές τους * Το μάθημα Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στο Αρχαίο Δράμα στην Αγγλική γλώσσα ειδικά για τους φοιτητές ERASMUS με τίτλο "Interdisciplinary approaches to Greek drama" με διδάσκουσες τις κκ. Αγγελική Σπυροπούλου, Μαρία Μικεδάκη και Ιωάννα Παπαδοπούλου θα διδαχθεί ύστερα από συνεννόηση με τις διδάσκουσες και τους φοιτητές σε συγκεκριμένες ημερομηνίες**

Αίθουσες:	**Α1, Α2, Α3, Β2, Υ1 Άρια:** Τέρμα οδού Ρετάλη, Άρια	**Αίθουσα: Εργ. Σκηνογραφίας:** Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και Μικράς Ασίας
	Λήδα Τασοπούλου & Ισογείου & Υπολογιστών Κ.Δ.: Βασ. Γεωργίου Β΄ & Ηρακλέους (Κεντρικά Διδακτήρια)	**Προβολών Πινακοθήκης: Βασ. Κωνσταντίνου 21 Ναύπλιο**